

مصلحة المياه تعمل على زيادة المياه المكنة المكنة من اربعة مصادر

جدة : شاكر عبد العزيز
بتوجيهات صاحب السمو الملكي
منطقة مكة المكرمة بذات مصلحة أ
في كل كافة الاستعدادات لزيارة كذا
المستقبل القريب .

وقال سعادة المهندس فهد السليمان
حمد السليمان مدير عام مصالح المياه
والمجارى بالمنطقة الغربية انه نتيجة
الجهود الكبيرة التي تبذلها مهندسو
وفنيو المصلحة فقد يتقرر ايفاد اربع
ابرار بوادي الرحيل الى محطة المجموع
وتسعة كتيبة ابرار منها ب - ١٩٨٠

نقدت الاف واعربوا وتثمنون ١٩٨٠
مكتبا في العام ، وايضا مهندسو

في ظلال سورة الكوثر

أعطاه ربه الكوثر



لعلاج الشعور بالضيق حين يشعر المؤمن بشيء من ضيق النفس أو الشعور بهم ، أو إحياء بالقلق ، أو انتابته حالة اكتئاب فقلبي أن يفرغ إلى الله بالدعاء والتضرع وأن يكثر من حضور الجوامع في المساجد مع مطالعة الكتب النافعة إن تيسر له ، ومخالطة أهل الصلاح الذين يرجو خيرهم ويؤمن شرفهم .

كما عليه أن يلجأ إلى القرآن الكريم تاليا متدبرا أو مستمعًا منصتًا وأن يكثر من التواضع ولا يتكاسر عن عمل يعود عليه بالخير في آخرته أو المنفعة في دنياه ويضع نصب عينيه أن الله سخر له هذا الكون العظيم لخدمته فعليه ألا يضع يده من عمره دون الحصول على فائدة لدينه أو دنياه مادام الحلال بينا والحرام بينا أمام عينيه .

ثم عليه أن يقول : « الحمد لله على كل حال » ويبتسم شاكرًا لله نعمه .

أبو طلحون .



العلم للنقوى

كيف يكون متقيا من ليلتي الزهر التي يتلقاها ويجتنبها ؟
قال الكوفي : إذا كنت لاتحسن تنقي كفة الربا ، وإذا كنت لاتحسن تنقي قلبك امرأة فلم تغض بصرك .
فصل النقوى : أن يعلم العبد مقلته ثم يتقوا .
قال عون : تمام النقوى أن تنقي علمك ما لم تعلم منها أني ما علمت منها . وهذا كذا ضرورة أن يسأل المسلم عن أمور دينه وأن يعنى المسلمون بتربية بيوتهم وأهلهم وأبنائهم وتعليمهم شرائع الله عز وجل .

قصة فيها عبرة

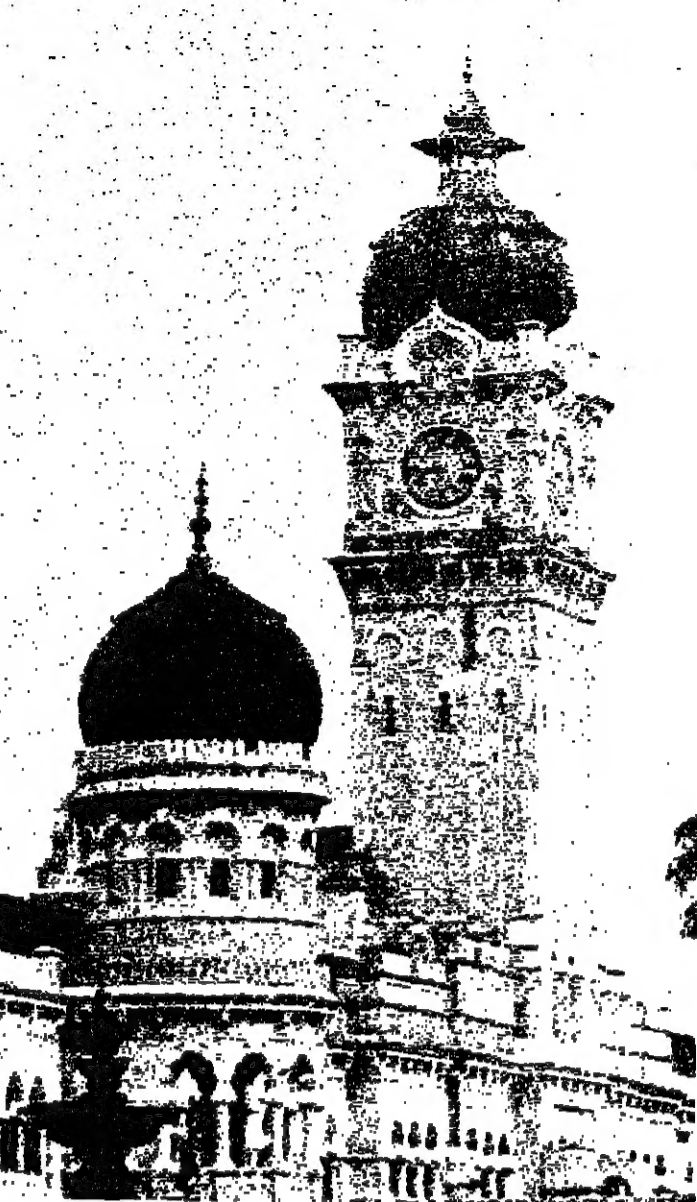
كان حبيب أبو محمد تاجرا يكرى الدراهم يعنى يعطى الدراهم بقرابا وبى مقابل مبلغ زائد عند رد المال اليه . من حبيب ذات يوم على صديق يعلمون في الطريق فصادوا : قد جاء لكل الربا .
فشي منكمنا ربه ، وقال : يا رب اغثني سري لا يفسد الربا فربح فجمع ماله كله وقال متضرعا : يا رب اني اسير ، وانني اذا اشتريت نفسي منك بياض المال ، فاعطني .
وفي الصباح تصدق بثلث كله ، واجتهد في عبادته ربه ، ثم مر ذات يوم بأولئك الصديقين فلما راوه قلوا : استكنا فقد جاء حبيب العبد .
فبكى حبيب وقال : يا رب انت ثم مرة ، وتحدث مرة ، وكله من عندك .

عمر يبكي في بيت الرسول صلى الله عليه وسلم

يقول عمر : دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم في خزانته فلما هو مضجع على حصير ، فابني عليه ازاره ، وجلس وإذا الحصير قد أثر بجنبه .
ويقول عمر : فقلت عيني في خزانة رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما ليس فيها شيء من الدنيا غير قبضتين من شعر وبضعة من رطب نحو الصاعين وجد ملق أو جلدين .
وقال عمر : وابكرت عيني واخذت ابكي وابكي .
قال عون : تمام النقوى أن تنقي علمك ما لم تعلم منها أني ما علمت منها . وهذا كذا ضرورة أن يسأل المسلم عن أمور دينه وأن يعنى المسلمون بتربية بيوتهم وأهلهم وأبنائهم وتعليمهم شرائع الله عز وجل .

أقوال لصالحين عند الموت

قال صلى الله عليه وسلم : يا باني الخطاب ، أما ترضى أن تكون لنا الآخرة ولهم الدنيا ؟ قلت : بلى يا رسول الله ، أخرجه مسلم .
قال صلى الله عليه وسلم : يا باني الخطاب ، أما ترضى أن تكون لنا الآخرة ولهم الدنيا ؟ قلت : بلى يا رسول الله ، أخرجه مسلم .



وقد حلقه الله من أعدائه ونصره وأيده ورد كيد حساده إلى نحرهم وأمنت النار دعوته في كل ناحية من نواحي الأرض .
رواجب المسلمين أن يسيروا على نهج نبهم ، وأن يحيا سنة ومعيه ، وأن يأخذوا بالتسليم للقرارات وجماعات وأما

من أحكام الإسلام

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا يحل دم امرئ مسلم إلا بحدى ثلاث : فليسب الزاني ، والنفس بالقتل ، والشوك لدينه المفسر للجماعة » .
أبليس يبكي .. !
عن أنس رضي الله عنه قال : بلغني أن إبليس يبكي حين نزل قوله تعالى : « والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب إلا الله ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون أولئك جزاؤهم مغفرة من ربهم وجنت تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها وهم لا يخرجون من الجنة » .
وقال ابن مسعود : هذه الآية خير لآلئ الذنوب من الدنيا وما فيها .

من توجيهات الرسول صلى الله عليه وسلم

« لا اله الا الله ما يحسن الله به الخطايا ، ويرفع به الدرجات ؟ قلوا : بلى يا رسول الله ، قل : أسياغ الرضوة على المكروه ، وكثرة الخطا إلى المسجد ، وانتظار الصلاة بعد الصلاة فذلكم الرباط . فلكم الرباط » .
رواه أبو هريرة وأخرجه مسلم .
من دعاء النبي صلى الله عليه وسلم
« اللهم : أسألك كلمة الحق في الغضب والرضا » .

در منثور

يلعنن الذنوب اما تستحي واه في الخلوة لتفك ؟
غرك من ريك امهله
وستره طول سلوكها
ابن السكك
المستريح والمستراح
منه
فروم بجنته قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « مستريح ومستراح منه ، قلوا : يا رسول الله ، ما المستريح وما المستراح منه ؟ قال : العبد المؤمن يستريح من نصب الدنيا ووصفها ، وفلاجل يستريح منه العبد والعباد .
رواه ابوقعدة .

دعاء للميت

اللهم هذا عبدك نزل بك ولنت خير منزل به ، فاغفر له ، ووسع منخله .
لعل من ابني طلب بعد الفراغ من دفن الميت ..
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « كم من ائمتنا اغبر ذى طمرين لا يقيه ، لو ائتم على لايه ، منهم البراء ابن ملك » .
رواه انس وأخرجه الترمذي .

القلوب لا الصور

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « كم من ائمتنا اغبر ذى طمرين لا يقيه ، لو ائتم على لايه ، منهم البراء ابن ملك » .
رواه انس وأخرجه الترمذي .

انظروا ماذا في السموات والأرض !

يؤمنون .
يقول الحق تبارك وتعالى : « وهو الذي مد الأرض وجعل فيها رواسي وأنهار ومن كل الفرات جعل فيها رويحين الذين يغشى الليل والنهار أن في تلك آيات للذين يفكرون . وفي الأرض قطع متجاورات وجنت من أعاب وزرع ونخل صنوان وغير صنوان . يسقى بالأمم ، لهذا اليوم ، كنت أرجو : لا اله الا الله .. ثم خرجت روحه .
وعند الموت رفع ركبا بن عوى يديه وقال :
« اللهم اني اليك اشتاق » .
وقال زاهد عند موته : سيدي لهذه الساعة رجوتك ، حتى حسن ظني بك .

الليل سابق النهار وكل في ذلك يسبحون .
يقول سبحانه : « التمت الله خلقا لم السماء بخلها ، رفع سمكها فسواها . والإنسان لو استعجب شيئا قليلا من عجايب الخلق ويرى أنه يلقى إلى الأرض بيرة صغيرة .. فربما بعد عدة شجرة ذات جذع عظيم ، وفروع ممتدة إلى أمثال عبيدة وإوراق والمسل ذات اللون وطعم ، ثم أن الإنسان حين يتأمل يستبين الأعناب والخمير والخريص من أصل واحد وغيره يخرج من أصل واحد وهذه وغيرها من أصناف الزرع قصبها واحد ولكن الله القادر بفعل بعضها على البعض الآخر في الشجر .. في لونه وفي شكله ، وفي مذاقه ، أن الإنسان حين يتدبر ذلك يجد أن يجرده نفسه من أشغال الفرائص والمخامرة ، وبعد أن يمحو من ذهنه كل ما يربطه بالذهاب الذي ينشئ اليه من تلك المذاهب الملحية المخلقة عن الحلق الخلق .
أن الإنسان إذا فعل ذلك .. ثم فكر في الكون ، وفي نفسه لا تفرغ بفكرته وطبيعته إلى لقاء نفسه ساجدا أمام خلقه ، ولو لم يستطع أن يتصوره بصورة ، أو يجمع فكره منه على كيفية : وفي كل شيء له آية - تدل على أنه الواحد .



للليل تسليخ منه النهار ، فلذا هم مظلومون والشمس تجري لمسار لها ذلك تقير العزير العظيم - وللقمر قمران متزل حتى على كاهل جرجون القديم . لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولا

تجوم وكواكب ، وتوابع ، ونواب ، ونواب ، ونحن يعلم أن الأرض التي يعيش عليها ليست الا ككرة يانسية لتلك الأجرام الضخمة إذ اثبتت أبحاث العلماء أن الأرض كوكب من الكواكب الصغيرة السطحية في الفضاء حول الشمس وانها واحدة من سيارت أخرى اكبر منها حجما . وأن هذه السيارات دائرية كلها حول تلك الشمس المضيئة التي هي اكبر من الأرض مليونيا وأربعمائة ألف مرة وأن هذه الشمس بهذا الحجم الهائل لا تفرق بلقشوس الأخرى التي تسبح مغلها في هذا الفضاء العظيم .
فلذا نقول عن ضوء الشمس الذي يصل اليها في أقل من أربع دقائق ، عن ضوء القرب نجم منا نحن أهل الأرض الذي يصل اليها في ثلاث أو أربع سنين .. فلذا كان حجم الشمس اكبر من حجم الأرض بمليون وأربعمائة ألف ضعف ، فكيف يكون حجم نجم لا يصل ضوءه اليها الا في أربع سنين ؟
ثم ماذا يكون حجم الشعر الذي لا يصل اليها ضوءها الا في اثنتي عشرة وعشرين سنة ؟
الفضاء الهائل الذي يملأ رؤوسنا فيه من العجائب ، والروعة ، والتعجب والعجائب ما يجعل المتأمل من أول

٢ - العلم والحكمة :
ومن الكوثر ايضا ان اعطاه الله العلم والحكمة . قال تعالى : « هو الذي يثب في الامين رسولا منهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة » .
٣ - نور البصيرة :
ومن الخير الكثير الذي اعطاه الله لنبيه صلى الله عليه وسلم ماله جعفر الصادق .. هو نور قلبه صلى الله عليه وسلم الذي له على ربه وقطعة عن سواه .
٤ - رفع ذكره :
ورفع الله عن وجل ذكره في الخليلين ، وما اعظمه من تشراف وتكرام للنبي الهادي الامين ، ان يذكر اسمه صلى الله عليه وسلم مقرونا باسم الله عز وجل فهو يذكر دوما في الشهادة وفي الاذان والاقامة وعلى المنابر ، وفي التشهد وفي غيرها وسيفعل ذلك الى يوم الدين ، وقد امن الله على نبيه بهذه النعمة فقال : « ورفعت لك ذكرك » .

البحرين تشهد التأسيس، القادوم القمرة الخليجية الثالثة

مجلس التعاون الخليجي دعامة قوية أخذت تزداد رسوخاً وامسداً للاعتماد، يعكس حرص زعماء وشعوب المنطقة على التعاون والتفسيق



التنسيق والتكامل يخدم الأهداف السامية للأمة العربية

لتسهيل عمليات التبادل التجاري والنفط البحري وامكانيات التعاون وتبادل الخبرات وتوحيد المواقف في الهيئات والمنظمات الدولية

وفي مجال التخطيط شهدت القمة في الثالث من شهر ابريل الماضي اجتماع لجنة الخبراء للمؤتمر الاول لوزراء التخطيط لبحث ابعاد التنمية بين دول المجلس ولوصف اللجنة بانشاء لجنة وزارية دائمة باسم لجنة التخطيط الاقتصادي والاجتماعي لتقديم توصيات لربط وتنسيق التجهيزات الاساسية في الدول الاعضاء كما شهدت الرياض في الثالث عشر من الشهر نفسه اجتماعاً لرؤساء مراكز التكنولوجيا ومديري معاهد البحوث بدول المجلس الذين اوصوا بانشاء لجنة دائمة للتعاون العلمي والتكنولوجي للتنسيق بين السياسات وبرامج البحث العلمي والعمل على توحيد وجهات النظر في التعامل مع المنظمات والمؤسسات الاقليمية والدولية ذات العلاقة.

تطوير صناعة الاسمنت

وفي ١٤٠٢/١٢/٢٧ هـ الموافق ١٩٨٢/١/٩ م شهدت ابو ظبي اجتماعاً لسرور صناعة الاسمنت بدول المجلس لدراسة القضايا المتعلقة بصناعة الاسمنت والتنسيق بين دول المجلس في هذا المجال ويبحث تنمية وتوسيع هذه الصناعة والتعاون بين دول المجلس فيما يتعلق بتبادل الدراسات الاقتصادية وتشغيل تباين مختلف أنواع المعلومات الخاصة بالتكنولوجيا المطبقة في كل المصانع القائمة والمشاكل التي تعترضها ويبحث راسع المستوى الفني والانتاج والتعاون في مجال الصيانة وتبادل الخبرات.

وفي مدينة الرياض اجتمع المسؤولون عن الصناعات الاسمنتية في ١٤٠٢/١٢/٢١ هـ الموافق ١٩٨٢/١/٢١ م لبحث امكانيات التعاون والتنسيق بين دول المجلس في مجالات التسويق والمشتريات وتبادل المعلومات والخبرات واستخدام التقنية وتنمية وتطوير القوى العاملة والصيانة والقلة الصناعات المشتركة.

كما عقدت لجنة التعاون الصناعي اجتماعاً في الطائف في ١٤٠٢/١٢/١٨ هـ الموافق ١٩٨٢/١/٢٥ م لبحث الصناعات الاسمنتية الموجودة في المنطقة في مشاريعها الحكومية تعزيزاً للتكامل الاقتصادي بين دول الخليج وتوثيق الصلات الصناعية بينها.

وقررت اللجنة العمل على انشاء مركز للمعلومات يمكن المؤسسات الصناعية من الحصول على المعلومات مباشرة. ولوصت اللجنة بقيام صناعات خليجية موحدة.

تطوير الاعلام

وفي ابو ظبي عقد المسؤولون عن الرقابة الاعلامية بدول المجلس اجتماعاً في ١٤٠٢/١٢/٣٠ هـ الموافق ١٩٨٢/١/٢٧ م لدراسة التنسيق في محتوياتها وعناصر المواد الاعلامية الواردة والطريقة للتداول لمعرفة مدى تمثيلها مع الانظمة والقوانين العربية بدول المجلس ولبحث تسهيل مهمة انتقال الصحف الى مختلف دول المجلس واوصى المسؤولون بتشكيل لجنة استشارية من المفكرين العرب والاصفاه لدول الرب على الحملات المخترعة التي توجه الى دول المنطقة. واوصوا بتحقيق التنسيق والترابط في مجالات الاعلام لتحقيق وحدة دول المنطقة.

وفي الثاني من شهر المحرم الحالي الموافق ١٩٨٢/١٠/١٩ هـ الموافق ١٩٨٢/١٠/١٩ م اجتمع في الرياض المؤتمرون لرؤساء ماووين المراقبة والمخبرية لبحث تنمية مجالات التعاون بين ماووين المراقبة والمخبرية والاهتمام بالتدريب وانشاء معهد متخصص لذلك وتوحيد التخصصات وسلطات هذه الدواوين وعلاقتها مع الاجهزة التنفيذية والتشريعية وتوحيد موقفيها على الصعيد الخارجي والتنسيق بين الاجهزة الرقابية بما يعود بالفائدة على الجميع.

وتتوسع هذه النشاطات لتكثف الى انشاء عواصم دول المجلس خلال هذا العام مدى حرص المسؤولين على تحقيق التراب والتكامل والاهداف التي من اجلها قام مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

كما توضع مدى الحرص على ان تكون الاسس التي يقوم عليها هذا البنيان الشامخ اسساً قوية مثبته راسخة لتحقيق المزيد من التعاون والتنسيق بين الانشاء ابناء هذه المنطقة وهذه الخطوات القوية المثبته التي تتم على الطريق وهذا الاسلوب للحل الواعي الناجح الذي يتم به ترسيخ هذه الاسس يجعلها تتكامل بمستقبل افضل ويميز من التقلب والتعاون مما يمكن دول الخليج من الوقوف صفاً واحداً ويحقق طموحات وامال قادة وشعوب المنطقة.

تطوير القنوات المالية

وعلى صعيد الشؤون المالية عقد في الرياض في شهر ابريل عام ١٩٨٢ م اجتماع الخبراء الحكوميين من وزارات المالية لوضع الصيغة النهائية للاقتراحات الاقتصادية والنظام الاساسي لمؤسسة الخليج للاستثمار.

وفي ١٩٨٢/١/٢٦ هـ الموافق ١٩٨٢/١/٢٦ م عقد وزراء المالية اجتماعاً في مدينة الرياض لوضع الاسس اللازمة لتطبيق الاتفاقية الاقتصادية الموحدة التي تشمل كل اوجه النشاطات الاقتصادية والمواصلات والتبريل وكل مجالات التعاون الخليجي. وتمثل هذه الاتفاقية امل وطموحات دول المجلس وتحقق املات شعوب المنطقة وتعتبر اول شمل للعمل المشترك بين دول المجلس لتكوين قاعدة للعمل الاقتصادي المتكامل الاطراف ونهية دافعا للتعاون الى مراحل ابعد مدى واوسع نطاقاً للتكامل الاقتصادي للخطط التي يعتبر اكثر لجسات ملائمة واستعداداً للجهد الخليجي المشترك.

كما عقد وزراء المالية اجتماعاً في الرياض في ١٩٨٢/١/٢٦ هـ الموافق ١٩٨٢/١/٢٦ م لبحث وفي المجال التجاري عقد وزراء التجارة مؤتمراً في الاول في الرياض في ١٤٠٢/١٢/١٣ هـ الموافق ١٩٨٢/١/٢٠ م لبحث انشاء جهاز موحد للمواصلات والمقاييس وتشكيل لجنة خليجية للتفاوض عن دول المجلس فيما يتعلق بشراء الموارد الهامة وايجاد علاقات متكاملة بين دول المجلس والمجموعات الاقتصادية المختلفة وتوحيد مواقف دول المجلس في المنظمات والمؤتمرات الدولية والاشراك كوحدة واحدة في المعروض الاقتصادية والدولية.

سياسة خارجية موحدة

كما اوصى الوزراء بتشكيل لجنة لرسم سياسة خليجية موحدة فيما يتعلق بالخزائن الداخلي والاستراتيجي وتشكيل لجنة تجارية لتنظيم التبادل التجاري وتنسيق سياسات الاستثمار والتصدير والاشراف على المخزونات الغذائية الاستراتيجية واوصى الوزراء ايضا بتوحيد القوانين والنظم التجارية التي تكل حرية التجارة للتجارة.

وفي ١٩٨٢/١/٢٣ هـ الموافق ١٩٨٢/١/٢٣ م شهدت مدينة الرياض اجتماع وزراء النقل والمواصلات لبحث توحيد مواصلات لتتساءل الطرق وتيسير خطوط بحرية وتطوير الربط البري المباشر بين دول المجلس.

وفي مسقط عقد وزراء النقل والمواصلات اجتماعاً في ١٩٨٢/٥/١ هـ الموافق ١٩٨٢/٥/١ م لبحث توحيد الجهود بين الدول الاعضاء وتنسيق التعاون فيما بينها والقراروا بتشكيل لجنة استشارية لشؤون النقل البحري والبري.

كما اجتمعت لجنة المخرجين المعين للجمارك بدول المجلس في ٨٧/٣/٢١ م في الرياض ولوصت باعلاء للتجارة الوطنية من زراعية وحيوانية وصناعية وثروات طبيعية من الرسوم. اجتمع في الرياض ايضا في ١٤٠٢/١٢/١٩ هـ الموافق ١٩٨٢/١٠/٦ م وكلاء وزارات الإسكان لبحث المشكلات المشتركة للسكان وتوحيد نظم الإسكان في دول المجلس واعطائها الطابع الموحد لدول المنطقة وتنفيذ مشروعات توحيد وتخطيط المناطق السكنية والتنسيق بين دول المجلس في هذه المجالات الى جانب بحث انشاء مراكز بحوث للسكان تعنى بالسكان ونظمه ومشاكله وعمليات ومشروعات البناء في دول المنطقة وتوحيد المواصفات القياسية ومواد البناء.

توحيد نظم الموانئ

كما اجتمع في الرياض في الثاني من شهر المحرم الحالي التاسع عشر من شهر اكتوبر ١٩٨٢ لبحث خبراء الموانئ للعمل على توحيد القوائم والاساليب المطبقة في الموانئ الخليجية

استراتيجية الدفاع

كما اجتمع وزراء الدفاع في مدينة الرياض للمرة الثانية في الثاني والعشرين من شهر ذي الحجة الماضي الموافق العشرين من شهر اكتوبر ١٩٨٢. وادرك الوزراء قناعاتهم وابعادهم بالتعاون الامني وكذلك قناعاتهم بان امنهم كل لا يتجزأ وأنه يجب ان يتحقق ذلك في اطار استراتيجية موحدة.

واوضح الوزراء ان قضية الامن الخليجي قد تعدت مرحلة العمل والمناقشة الى مرحلة التوجيه نتيجة لرغبة المواطن على ضرورة توفير الامن والاستقرار واهم القادة بهذا الطلب الملح.

وهذا الاجتماع خطوة هامة على الطريق نحو تحقيق التعاون والتكامل بين دول المجلس في مجالات الدفاع والشؤون العسكرية كما كلفت توصيات المؤتمر امانة قوية في البيان الخليجي الراسخ تزداد قوة على قوته ورسوخاً في الأرض.

خطوات امنية

وعلى مستوى وزراء الداخلية سارت الخطى الوالقة نحو العمل للتشديد لتحقيق التعاون الذي وضع اسسه القوية قادة دول المجلس.

وفي مدينة الرياض عقد وزراء الداخلية ومؤتمرهما الاول والثاني في التاسع والعشرين من شهر ربيع الثاني، والثلاثين من شهر ذي الحجة لعام ١٤٠٢ هـ لترسيخ البنية الامنية الواحدة في بيوقة مثبته سليمة قادرة على مواجهة كل انواع التحديات.

وقد عبر المؤتمران عن ارادة القادة والشعوب لتحقيق تقدم اكبر. واتفق على انشاء مركز للمعلومات الامنية للاستفادة منه في اعداد كواكب وطنية مؤهلة وفق متطلبات العمل الجماعي. وحرصاً على تعزيز التعاون الامني بين دول المجلس وتحقيق التكامل في الشؤون الامنية وحرصاً على توحيد العمل الامني الجماعي وحرصاً على التوافق من المسؤولية الاقليمية الى المسؤولية الجماعية. ولقبت الوزراء ان البنية الامنية قد تعمقت وقويت واصبحت حقيقة وكتكت القدرة على الوقوف صفاً واحداً من خلال العمل الجاد للخلص والايام المطلق لوحدة المصير في اطار العمل الجماعي الموحد.

واكد الوزراء على ان التعاون بين دول المجلس غير محدود لغاية الامداد وتحقيق الامن وتأمين السلامة لشعوب المنطقة واصبح هذا التعاون مثلاً رائداً وقوة للثبات والعطاء.

تطوير الاقتصاد

وعلى صعيد التبريل الذي يمثل عنصراً اقتصادياً هاماً لدول المنطقة عقد وزراء التبريل اجتماعهم الاول في الرياض في شهر يناير ١٩٨٢ لرسم استراتيجية بتربية موحدة لدول المجلس لبناء الصناعة النفطية بجميع مراحلها من استخراج وتكرير ومعالجة وتوزيع ونقل واستغلال الغاز الطبيعي وتطوير مصادر الطاقة.

كما عقدت لجنة الصناعات البترولية اجتماعاً في مسقط بسططة عمان في شهر يونيو عام ١٩٨٢ م وعقدت لجنة رؤساء الشركات البترولية الوطنية اجتماعاً في مسقط ايضا لدعم التعاون في مجالات التبريل والتوصية بتزويد الاساسية العامة للمجلس بجميع المعلومات المتعلقة بكميات الانتاج البترولي والتوصية بتوحيد شروط عقود المبيعات مع المشترين داخل كل بلد وان تكون الشروط متسوية لكل الاعضاء. وفي ١٤٠٢/٧/٢١ هـ عقد وزراء التبريل اجتماعاً طارئاً في مدينة الرياض لبحث تطورات السوق البترولية لتلبية للاوكس وليحت والتنسيق والتعاون بين دول المجلس في صناعة تكرير البترول وتوزيعه.

كما اختتم وزراء التبريل مؤتمراً في الثالث من مدينة صلالة

القمة الثانية

وقد عقدت هذه القمة في العاشر من شهر نوفمبر وجرى خلالها بحث الوضع السياسي والاقتصادي والامني في المنطقة واكد القادة على ان امن الخليج واستقراره هما من مسؤوليات دولة واعلوا معارضتهم للتدخل في شؤون المنطقة لا يترتب عليه من ادخلها في صراعات دولية.

واكد القادة من جديد تأييدهم المطلق لنضال الشعب الفلسطيني من اجل حله في تقرير مصيره مصيره وانشاء دولة فلسطينية على ارضه تحت قيادة منظمة التحرير كما استعرض القادة الاتجاهات الاقتصادية التي وقعت وازراء المالية والاقتصاد في الثامن من يونيو ١٩٨١ بالاحرف الاولى.

اجتماعات مكثفة

وشهد عام ١٩٨٢ منذ بدايته نشاطاً خليجياً مكثفاً على مختلف المستويات والاصعدة لدفع وترسيخ التعاون والتضامن بين دول وشعوب المجلس.

وقد دار هذا النشاط في مختلف عواصم دول المجلس فقد شهدت العاصمة البحرينية خلال هذا العام الاجتماع الطارئ للمجلس الوزاري لمجلس الاعضاء كما شهدت الرياض انعقاد الدورة الثالثة للمجلس وكذلك الدورة الثانية لدراسة الوضع الراهن في الشرق الاوسط وتقرر خلال هذه الدورة بذل المساعي الحميدة من اجل وحدة الصف العربي ونيل الخلائق بين الانشاء لمواجهة كافة التحديات التي تتعرض لها الامة العربية انطلاقاً من المبادئ الانسانية التي قام عليها المجلس.

كما شهدت الرياض اجتماعات الدورة العاشرة لاجتماعات مسيرة التعاون بين دول المجلس بالاضافة الى بحث اتخاذ موقف موحد تجاه الحرب العراقية العراقية.

وشهدت مدينة الطائف الدورة الرابعة العادية للمجلس الوزاري الذي استمر فيه التعاون الصهيوني والفلسفي للمعنيين اللبناني والفلسطيني والتهكف العراقية الانسانية واكد دعمه ووقوفه الى جانب الشعبين الشقيقين.

تشهد العاصمة البحرينية

الاسبوع القادم لقاء القمة الخليجية الذي يجسد ارادة ابناء المنطقة وتصميمهم على السير والمضي في طريق التضامن والتعاون.

وتبدأ اجتماعات القمة الخليجية

يوم الثلاثاء القادم في الخامسة كخطوة جديدة راسخة وقوية على هذا الطريق الذي اختارته زعماء المنطقة بملء ارادتهم وبحرية كاملة مستلهمين في ذلك ارادة مواطني هذه المنطقة الحيوية من مناطق العالم بما يحقق طموحاتهم وتطلعاتهم في غد افضل ومستقبل زاهر يعود عليهم وعلى اخوانهم من الغرب والمسلمين ويقوى دول العالم بالخير والنفع.

ويعتبر قيام مجلس التعاون لدول الخليج العربية دعامة قوية اخذت تزداد رسوخاً وامسداً الى الاصاق تؤكد حرص قادة وشعوب المنطقة على التعاون والتنسيق فيما بين دولها للعمل على ابعدها عن الصراعات الدولية والتفرغ كلية لشؤون التنمية والتحديث والتطوير حتى تحقق المنطقة كل امانيها في النمو والازدهار والرخاء.

وتوضح مسيرة مجلس التعاون الخليجي منذ قيامه حتى اليوم لخطى الثبات الواضحة التي تضي قداماً في سبيل تحقيق الاهداف المرجوة من المجلس. ويؤكد استمرار هذه الخطوات منذ قيام المجلس صحة الطريق نحو كنف الشرق للبسم.

القمة الاولى

في ٢١ رجب ١٤٠١ هـ الموافق ٢٥ مايو ١٩٨١ عقدت اول قمة خليجية في ابو ظبي شارك فيها قادة الدول الاعضاء في المجلس حيث اتفق الزعماء على انشاء المجلس وكان الاعلان في قيام المجلس مغنياً عن استراتيجية واحدة سبيلها قوة الدول الاعضاء في مساهمة نظامه الاساسي الذي اوضح ان قيام المجلس جاء ادراكاً من هذه الدول ما يربط بينها من علاقات خاصة وسعت مشتركة وانظمة متشابهة اسسها المعاهدة الاساسية وايضا للمصير المشترك ووحدة الجهود ورغبة في تطبيق التنسيق والتكامل والترايب بينها في جميع الميادين. والافتتاح بان التنسيق والتكامل يخدم الاهداف السامية للامة العربية. استهدفاً للقوة اوجه التعاون بما يعود على شعوب الدول الاعضاء بالخير.

وفي اليوم نفسه اعان النظام الاساسي للمجلس والنظام الداخلي للمجلس الاعلى الذي يضم قادة الدول لبحث الاعضاء في المجلس والنظام الداخلي للمجلس الوزاري للتشريع عن مجلس التعاون والذي يضم وزراء خارجية هذه الدول والنظام الاساسي لجهة تسوية المنازعات التي تتبع للمجلس الاعلى. كما اعلن عن تشكيل الامانة العامة للمجلس التي بدلت تمارس اعمالها واتخذتها في مقرها بمدينة الرياض.

واذ سبق الاعلان في ابوظبي عن قيام المجلس باجيزته المختلفة يجتمع خليجية مكثفة واتصالات مستمرة وشعيرات على اهل المستويين كانت مصلحتها انشاء لمجلس.

وكان وزراء خارجية الدول الست قد اجتمعوا في مدينة الرياض في اليوم الرابع من شهر فبراير ١٩٨١ ووقعوا في ختام اجتماعهم على وثيقة اعلان قيام المجلس معلنين بذلك بداية مسيرة التعاون بين دولهم.

وفي ٨ مارس ١٩٨١ اصدر وزراء الخارجية بيكاً جديداً فيه موعداً لاجتماع اخر يعقد وزراء الخارجية في مسقط على ان يسبقه اجتماعاً للخبراء بتاريخ ٢٤ فبراير و ٤ مارس كل من الرياض ومسقط لوضع نظام متكامل لما اتفق عليه.

وفي يوم ٩ مارس ١٩٨١ عقد وزراء الخارجية اجتماعاً في مسقط وقعوا فيه بالاحرف الاولى على الاتفاقية الاساسية للمجلس والوثيقة الرئيسية المتفرعة عنه تمهيداً لاجتماعها في قمة الدول لافريقيا.



موقف
اقتصادي

بقلم: عبد الله الخرمي

الإرادة « الفهيدية »

إذا انتعشت مدينة - أي مدينة - انتعش معها قلب الوطن .. وإذا اجتاحت أية قرية مظاهر الحضارة ولم (تعطب) جوهرها التراثي النقي فإن ذلك الاجتياح .. حتى وإن كان عاصفا .. سيخفى في وجه الوطن علامة (عبق) حضارية تعد المقياس النابض والبعيد المدى .. لتطور الشعب .. ولنهضة الوطن ..

والمدينة المنورة بما يطوقها من قرى ومناطق واسعة الأرجاء .. تمثل النضج المستقبلي لتجربة التحول الحضاري في مفهوم وفكر ونضج وترايب الوطن الكبير .. فمدينة انطلقت منها شعلة « حضارة الحضارات » وامة الامم جدير بها اليوم ان تستوعب تجربة تحول حضاري زرعها يدا الفهد « القائد » على ترابها الطاهر لتتعمق الصروح غدا كلجنة في ركنها التنموي الذي لا يؤمن الا بالثقة والعمل ولا يقنع الا بالاستباق كافة الارقام القياسية المعمول بها في دول اليب التنمية المعاصرة ..

فما معنى التهام مدينة ناهضة كالمدينة المنورة لمبلغ يزيد عن ١٤ بليون ريال في عامين اثنين وما معنى ان تستنفذ كافة اجهزة الدولة بقواتها الانمائية ويعلن الفهد تشرفه بالإشراف على هذه الخلية المعطاءة لطيبة الطيبة ؟ نعم ما معنى ذلك ؟؟

هل تنتظر ولادة معجزة ..؟ لا بالطبع .. لكننا بكل تأكيد ننتظر ولادة عطاء فذ .. وعمل خلاق .. وذلك ما تكفل به راعي هذه الامة « فهد بن عبد العزيز »

انني ومن خلال ايماني برسالة الحرف اجد الكلمات كأنها تفلت من يدي لترسم « دور » مدينة رسول الله القديم .. دور المدينة الناهضة تجاريا .. تتوسط الغرب والشمال والجنوب ودور المدينة الناهضة في مجال النقل الحديث بين نفس الجهات المذكورة ودور المدينة الناهضة بالانسان فيها ليعيد امجاد يوم كانت كاتبة في المدينة .. مدينة المادان وشعلة التقدم الانساني المتفرد على الاطلاق ..

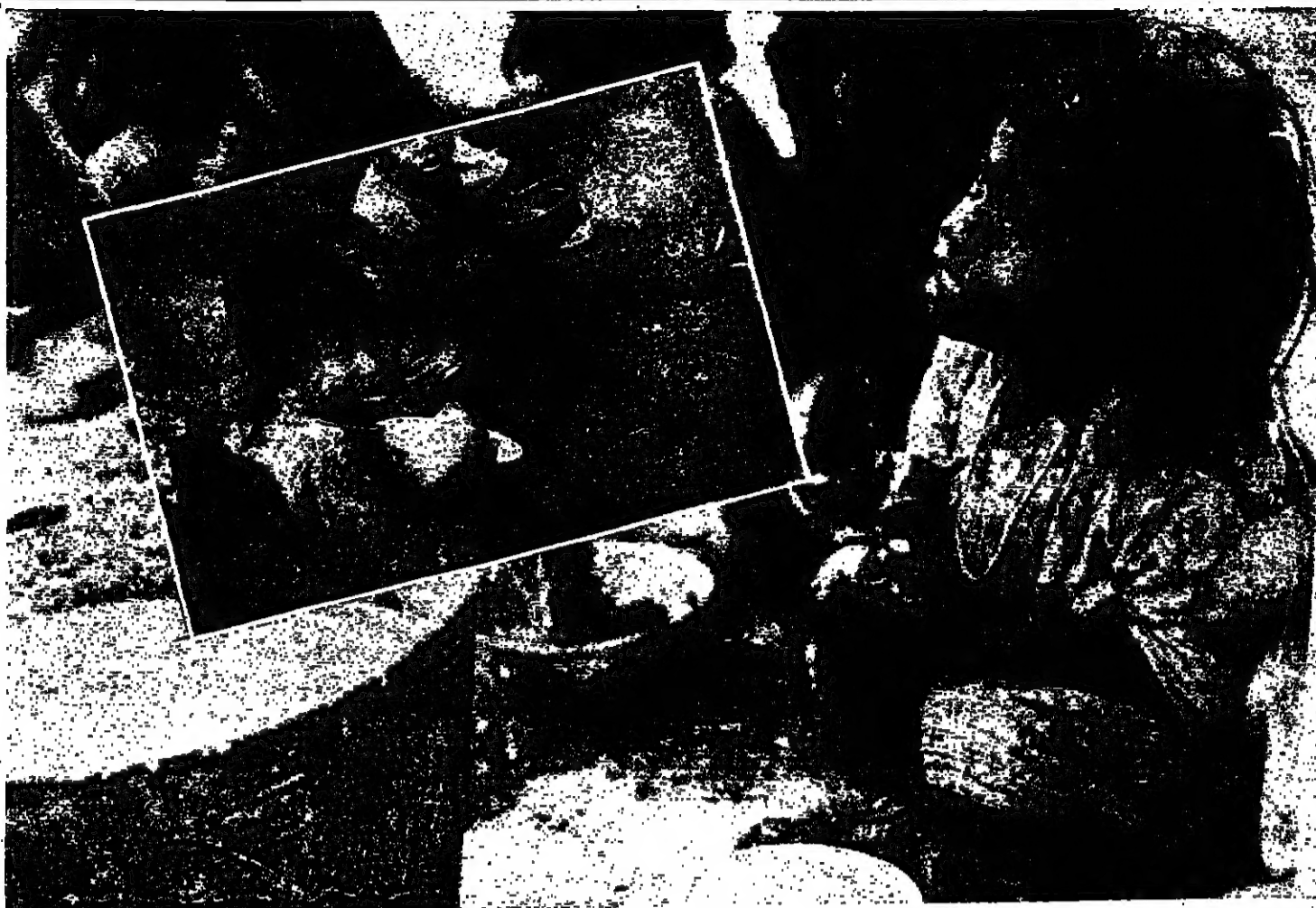
وهكذا أراد الفهد وهكذا سيفعل ويجسد المواطن الصالح غدا مقصد (و مطمح) ورسالة الإرادة (الفهيدية) الصادقة المؤمنة بلان الله .

دولة تفتتح في سدادات

اقتصاديات

عالمية

العمل الناجمة عن نصف « تريليون »



قال مصدر مسؤول ومطلع على شؤون تمويل البلدان النامية ان اكثر من ٤٠ دولة فشلت في سداد الديون المستحقة عليها . وصرح المصدر بان الديون التي تثقل كامل هذه الدول وتثير قلق البنوك التجارية تقدر بالكثير من نصف تريليون (التريليون يعادل الف بليون) مما يثير قلقا عاما على النظام المصرفي الدولي بأكمله .

واضاف المصدر ان المكسيك والارجنتين هما الدولتان الاخيرتان اللتان تواجهن مشكلات معقدة بسبب ديونهما . ولكن دولا اخرى عسيرة تواجه مشكلات مصرفية ولكن وسائل الاعلام الدولية لم تبرز ذلك . واوربت شعراا ماري الاقصادية في البنك الدولي قلته تضم ٣٦ حكومة فشلت بنوعية عام ١٩٨١ في مواصلة دفع اقساط السداد المستحقة عليها . في مقابل ٢٠ بليون فقط في عام ١٩٧٤ اي في اقل من النصف الاقتصادي الذي واجهه العالم لتذاك . وقالت شندرا ان الانسداد التي لم تسد بلغت جملتها ٥٠ بليون دولار في مقابل ٥٠٠ مليون دولار فقط في الفترة الفشار اليا .

واضاف انه يمكن اضافة عشرة المثل اخرى الى القائمة باستثناء الدول الشيوعية : بولندا واليابان الشرقية ورومانيا ويوغسلافيا وكوريا . وقالت ان في العام الماضي وحده قامت ٨ دول بعدد مؤتمرات لمناقشة تاجيل سداد ديونها . وهي عملية فنية تعرف باعادة الجدولة - ومنها زائير التي طلبت تاجيل سداد ديونها للمرة (الخامسة) في فترة (خمس) سنوات . ويكفي ان نذكر ان القائمة خلال العام الماضي . وتكررت التي قامت باعادة جدولة ديونها للمرة الخامسة منذ عام ١٩٥٩ . ولهذا التي جذولت سدادها خمس مرات فيما بين عام ١٩٧٠ و١٩٧٦ .

٤ دول نجحت في مفاوضات : وتشير شندرا ان اى دولة طلبت لتجليل سداد ما عليها من ديون خلال

الوضع المالي في بلاد معينها حينما يبدو الدائنون غير راغبين في اراضها وتسلطها . عدم رغبة كبار مسؤولي البلدان

كجته مؤخرا بعنوان « اعادة جدولة ديون الدول النامية ١٩٥٦ - ١٩٨١ » - نروس وتومسيات ان ست دول واجهت تجارب مريرة عندما رفضت طلباتها لاعادة جدولة ديونها (الخاصة) . وهي تركيا وزائير وبيرو ونيكاراجوا والسودان وجمانيكا . وقالت ان

السياسات التي سبقتها مفاوضات هذه الدول التي سبقتها نتجت عن نفس الاسباب التي تاملت فيها الحكومات عندما يطلب منها الموافقة على تاجيل سدادها . والاسباب تتلخص بوجه مجمل فيما يلي :

١- سوء الحظ (الظروف للتجارية) كان تخلفها على السداد وبيرو . وتجري الدولة لكتبة او ترتفع اسعار وارداتها بحيث تقسمها العملة الصعبة الكلية لبيع البضائع التي تحتاج اليها . فتح الاوضاع والتسليم . فاد تسوء

الأسبوع الاقتصادي

خارجي

المؤتمر الثالث للتجارة التعاونية

تحديد راسمال شركات المقاولات بالامارات

أوروبا تخفض صادراتها من الصلب

وزراء الزراعة العرب يجتمعون في صنعاء

عجز في تبادلات فرنسا التجارية

تكملة عمالي بين مصر والسودان

البحر عن البترول في اندونيسيا

تنمية واستغلال اسماك الخليج

البحر عن البترول في اندونيسيا

البحر عن البترول في اندونيسيا

البحر عن البترول في اندونيسيا

البحر عن البترول في اندونيسيا

٤ دول نجحت في مفاوضات : وتشير شندرا ان اى دولة طلبت لتجليل سداد ما عليها من ديون خلال

يعلن
فرحت حسين سيد احمد حنين
الباكستاني الجنسية
عن فهد جواز سفره رقم ٨٥ ٥٥٣٤٧ الصادر من كراتشي
يرى من يجره ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بـ .. و ..

يعلن
وليد سار
جدة ت. ٦٥١٦٤٨
يعلن عن اتياد غير عادي كقرعة اليه فرانسيس سورانو فليبي الفينية
والذي سيفوز المملكة ذهبا فاقبل شكل من
الحقوق تجاه المذكور التقدم للشركة
في مقرها الواقع خلف مسجد الملك بطريق المدينة
وذلك خلال خمسة ايام من تاريخه .. والله الموفق .

يعلن
فتح محمد عالم
الباكستاني الجنسية
عن فهد جواز سفره رقم ٢٦٦٧٥٧ ج - ٨
الرجاء من يجده التحكم بتسليمه الى
السفارة الباكستانية بـ .. و ..

يعلن
فهد جواز سفره
باكستاني الجنسية
يرى من فهد جواز سفره الصادر من كراتشي رقم ٨٥ ٥٥٣٤٧
الرجاء من يجده ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بـ .. و ..

يعلن
محمد عيسى بن عبد الله
باكستاني الجنسية عن فهد جواز سفره
رقم ١١٣٩١
يرى من يجره ان يسلمه الى
السفارة الباكستانية بـ .. و ..

يعلن
محمد عيسى بن عبد الله
باكستاني الجنسية عن فهد جواز سفره
رقم ١١٣٩١
يرى من يجره ان يسلمه الى
السفارة الباكستانية بـ .. و ..

هذه المنطلقات الأساسية

في هذه الارض الطيبة

اشتباكات عنيفة
في مرتفعات الشوف

وينجلاديش

اسلام اباد .. السوكالات .. تم من
سلام اباد اسم التصديق على اتفاقية
كل من باكستان وينجلاديش
تعاون في المجالات الثقافية والتعليمية
طبية والفنية
ونكر رايو اسلام اباد ان الاتفاقية
ضمن تبادل العلماء والطلاب
والثقافة والرياضية وبرامج
اعمال والتدريب

وبما ان هذه التطورات ستكون محل
بحث وتقييم من قبل قادة بول الخليج
عربية الذين محرضون دائما على

وصل عدد ابنته الإمارات الداريتين
حافظه الدولة وزير معها التفاضل
نقلية ١٥٠٠ طلبة وطالبة يدرسون على
نقطة التفرع
الإشهاد
المراسلون بالعدد البليز الذي
يلعبه المرسلون العرب في مجال التقديم
بالدولة في إطار تفحصين التفاضل مع الدول
العربية حيث يعمل في وزارة التربية
والتعليم ٨٠٠ مدرس ومدرسة من
مختلف الدول العربية الى جانب تحمل
الدولة نفقات عدد كبير من المدرسين
العلمين في بعض الدول العربية

وقد وقع الاتفاقية عن الجانب
المصري الدكتور يوسف والي وزير
الزراعة وقعها عن الجانب الأمريكي
الدكتور كينيس. كوتونون نائب رئيس
جامعة بوسطن والموجود في القاهرة

والموقف الراهن في الشرق الأوسط
ومناقشة سبل دعم العلاقات بين
البلدين .
ومن ناحية أخرى بحث الإمام الأكبر

أوراق عمل حول إعلان حقوق المواطن في
للدول العربية ومشروع اتفاقية عربية
لحقوق الإنسان والبيان العالي لحقوق
الإنسان في الإسلام الذي أصدره المجلس
الإسلامي الأوربي والإسلام العالمي
لحقوق الإنسان الذي أصدرته الأمم
المتحدة .
ويتم تولة قطر في هذه الاجتماعات
التي تستمر أسبوعا السيد محمد فريد
العبوي اللحق بسفارة دولة قطر
بغداد .

الدوحة - الوكالات - اشياد الى
التربية. المساعد ومدير ادارة
بالقانون القامحين ووزارتى الى
المجالات التربوية والثقافية و

امكانية تبادل الوفود التجارية بين
البلدين على المستويين الرسمي والغرف
التجارية بين البحرين وقبرص .
واضاف انه تم الاتفاق على امكانية

مليتها ٨٥٧ ألف درهم .
واوضحت احصائية نشرتها اسس
صحفية ليعين الـ المشتكين في كنده
الفتشانيين الى ٢٦ ألفا و٥٨٨ فرداً من
بينهم ٢٢٧ انثى فقط .
ويبلغ عدد المواطنين ٥٢٢ مشتقلا
ونسبة ١,٦٨ الى المئة ما العرب فيصل
عندهم الى ٤٧٢ مشتقلا الى عنسية
١٢,٨٥ الى المئة .. بينما يحصل عدد
العلمانيين الاجلبي الى ٢٦ ألفا و٤٢٢
عملا وتصل نسبتهم الى ٨٢,٢٧ في
٢٠١١

عبد العزيز شامين وكيل وزارة
تربية الخاصة بدولة الكويت
والتعليم القطرية والكويتية في
للمعامة في اطار مجلس التعاون

تنفيذها لتحقيق المزيد من الرعية لهم
مستقبلا - موضحا ان التجربة القطرية
تتعين بتواجد الابناء الدارسين في هذه
المعاهد الى جوار اهلهم نون الاغتراب

تسببها الكويت للدول وفي مقدمتها الدول العربية .

كول يزور لكسمبورج

لكسمبورج - ولس .. وصل الى لكسمبورج امس مستشار المفوضية الاتحادية لمعوت كول في زيارة قصيرة لها استغرق يوما واحدا .

ويجري كول خلال زيارته محادثات حول العلاقات الاوروبية الاسمية والوحدة الاوروبية والعلاقات التجارية .

وان كان المؤتمر قد طرح
العديد من القضايا حول دور دول
المجلس في تعزيز القنوات الفعالة
في الساحة العربية والدولية الا

المعدلات الكبرى في الإنجازات
الشاملة لدول المجلس .
وإن كانت نجلات المجلس
الوزاري تشكل خطوة فعالة في
هذا الطريق فإن الآمال العربية
وهي ترتبط بالقصة الخليجية
الثالثة تتوقع المزيد من النجاحات
في أسلوب واضح ومنطلق على
يحقق الأهداف المشتركة .



الفقر

فصل المظان من الما حمي ت في اربنا العسزى



إذا انتهت إليها في 'الشرق' ابتداءت من جديد في رحاب الإنسان على يد صفر
 قريش - عبدالرحمن النافذ، ويوسف شويخي عبد مؤسس الدولة العبدية في
 جعفر المنصور ويختمت بالبحرين عند الدولة الفاطمية وهو في كل ذلك
 يصور مجد الدول واسبقها وعظمتها العادلة - وعلى هذا فموضوع
 الأرزومة إذن موضوع جليل يعطيه للملحمة لكنها فاصلة منفصلة لا تربط
 حوائطها بفكرة رئيسية ولا بلبط رئيسي، بل هي تقلو في بعض أجزاءها من الروح
 القصصية لقوم قريب إلى الشعر التخليقي منه إلى الملحمة - كما أن حافظ
 إبراهيم نظم (عمره) الحطولة - ولانسي - أحمد حرم - من مطولاته في سيرة
 النبي صلى الله عليه وآله وسلم بل يشابه الملحمة.

وأي رأيي لو نقلت سيرة من تلك السير السلفية الذكر
من القصص الشعبية بطريق ينقلهم الشعر الحديث ذي
التفصيل الجرة والغاية السليمة وبغنية الأداء
الشعري - لكن لدينا ملاحم تامة في مشابهيها أي أبعد
حدود المشابهة مع الملاحم الأجنبية .

والى الشعر العربي القديم - ثم - شوقي أبرزه - دول العلم وعظماء
الاسلام - تقع في ١٠٩ صفحات ، اقتضاها بسيرة النبوية ويظهر الرسول صلى
الله عليه وسلم ومن لم يتكلم عن الكلام عن الخلفاء الراشدين ورضاه الاسلام ؛
مثل خالد بن الوليد وغيره من العاصم ، فحديثا وبطونهم في السجعة والتورية لم
تحتج عن العالمة ، فضائل الجدية مبدئية من قلة وكم ، حزم ،

بد القادح الملتح القصور على نفور يلاذه وعلى حرم أهل بيته حتى جعلها طاعة
للنار فأضحي بجمع الليل صبحاً مشرقاً وقرن تسعون ألفاً من جنود الروم صرعى
وهرب القادح الميرنطي ويمتدح الشعور القومي يشعور بدينى كرم في قوله :

مخلصهم ، ياداه متكلم

١٥ مرتقب ، في ١٥
 فمخلص المحمية متوفرة في هذه القصيدة من تصوير الحبيب ، وارتفاع
 لشعر العربي ، وارتفاعه بالشعر للجنبي القدس ، ولعل محبيلت اللتني
 لروح ماضية يد عربية في شعر الحبيب فهي تصور معركة الأمير الحديدي
 تصويراً مشعباً يروح المعركة والجال ملوثاً يكون من الحكمة التسمية .
 ولا تظن المعركة - الحدث الضخم - على الحدود الرومية العربية
 سنة ٦٦٢ هـ - القصيدة التي مطلعها :
 على قدر اسم العزم تنال العزائم
 وتنتهي على قدر الكرام الكرام
 وذلك مطلع جليل يسكب اللتني في المفاخر ، يقر روعة عن مطلع الأبيات أو
 الأبيات : القصيدة التي جزء من أجزاء المعركة والحرب إلا يتعد بقية
 متنامية وتصور تصوراً رائعاً .

ومع هذا كله فإن هذه الفصائد جميعها وإن توافرت فيها عناصر ملحمة هذه
أقوى ليست مطولة كاللحم وليست قصصاً متشعبة وهي تستناول أحوال شعب
بكله ومظاهر حضارة بأكملها، وبكل إقليم عليها الطابع الغتالي فهي أقرب إلى
الخيال منها إلى الحقيقة وفي الحقيقة من أراد أن يفطن من التراث اللغوي عند
العرب، فإنَّه يجد حتماً في شعرهم، بل في بعضه في نثرهم، من الألوان العنقريّة



الاسمي يخلصهم القسيسي البطولي الذي يتجلى فيه فن اللحام ، لأن قشره عند العرب كان يوجه إلى الخاصة من الناس ، فاضاع كلّي تمام لو اقتصى كان يتقام الحروب ونجوه الكروب إلى الأمر أو حاشيته من الخوف ، فإنه سيكون الحروب العريضة قد تخلص من تصوير الكروب الإسلامية ، حتى انكلاذ تعرف من أول هذه الشعوب شيئا واضحا إلا يأتي على الخاطر في شعر بعض الشعراء — كقيل النروسي — وكما أن جيلنا بعد جيل ، انتقلت جموعة أخبار وتاريخ وحكايات واسطىرت نقلها الناس جيلا بعد جيل ، كانت كثرة سرعة تراث ، وخاصة سير من ذى يزين ، وخاصة أبي زيد الهلالي موضوعا لاسم القسيسي تعاقبت من قبل الجمهور ، وكما أن الألفية البوذية قد صورت شعبها تصويرا شاملا لكذلك عرفنا القسيسي العربي على حياة الجموع وعادات وتقاليمه وجوانب عيشه وكما كانت الحياة وميوسوس وسائر الحياة العامة حافلة بتلك البلاغات والخرقون كان هذا القسيسي المنطوي بما احتلوه من كل مرة وسيرة — عذلة —

■ ■ ■ فكر وأخيل في التسع الأيام فوالله ! وبهتكم أنجان عمل أبي القابل للبلعة جالب لكل قلب وروح ، وقد يتوقع هذا العمل ويستعجب إلى أغراض وأهداف شتى في ملامح وتعليق مختلفة أيضا - وقد كان أبرز هذه الاختلاف في المصاحب الأجنبية - شعيرة أو تورية - عن لقنن المعرفة في أبنا العزبي من ملابح وهجاء وفكر ورائه ومراسلات وضلعة وغيرها ، هو ذلك الذي ظهر جليا ميرا أيضا بسومة - باب الملاح -

والجمعة شعر عصبي، يعطول، أوسى، يحقن على لحاح خارقة ويعبر عن
 فترة بدائية من الحضارة. والجمعة التي تسريها الجمعة صفة خيالية هي نسبة
 إلى التفرغ للتفكير على يد حقلنا لأساطير وتكتفى به التسويب البدائية، وتكفل فيه
 لتخلق المجتمع ونفسه وحياته اليومية، وعقده، كما تتوهم الجماعات البشرية
 وتتوهم شخصياتها وتطول تاملها حيث لا تفلح أي ملمحة على الأغلب عن فترة آلاف
 سنة. ولكن، ومن أشهر اللحام الأجنبية هي: الألبانية للتوسية للشاعر
 – هوميروس – هوميروس وكلاما من الباب القرطبي، ثم في الألبانية
 – جويل – من الباب اللاتيني، ويعتبرا في العصور المسيحية – تلتى
 – ملحمة – رولاند – الفرنسيين – ثم – الدانديتية – من الحور الكوميدي الألبية –
 – دانتي – ثم الفرجوس اللطيف الشاعر الإنجليزي – جون ملتون – وغيرها
 والأسئلة الذي مطرح نفسه، هل كان لنا في ألبانيا العربية مثل هذه اللحام – ؟
 والأجابة هي ذلك : نعم ! لقد كنا لنا مثل هذه اللحام ولكن يميزت أخرى
 مختلفة وذلك للأسباب التالية :

إن الشاعر والأديب الجاهلي كانا يعطيهما ميمانا إلى الإيجاز في التعبير ، وإلى اختصار الكلام ، ولذا زعمنا في تأمل القصيدة التي تحمل غزير المعنى ، زد على ذلك أن الشاعر ملتزم بالقيافة الواحدة التي يجري عليها روى القصيدة مما زعمه في نظم القصائد الطويلة التي تبلغ عند الغربيين عشرات الألوف من الأبيات كما بلغت

ولما جاء الإسلام بقره الواقعي الذي صرف العرب والمسلمين عن الإهتمام بالأساطير والخرافات وهي أكثر ينبع الإيم القلبي . ومع ذلك إذا نحن ما للتسنا بعض المظاهر الخفية في لبنا العربي لوجدناها متفرقة في الشعر الجاهلي والعربي كما في منطقة متفرقة ، ووصف التي تمام الخرج عويصة .

لما عترة فقد خاض الحرب ، وحقق الاتصال ، وانبرى للفعل الخير ، وذاع
صيته بين القبائل ومن معلقته يقول :

فكّني	عل	بما	علمت ،	فكّني
ملا	بما	الخيال	يا أبنه	ملكه
د	لا	أزال	علي	سلج
فورا	يجرد	تعلوه	الخصه ..	مكلم
ينفجج ..	يكره	الكراهه	مزاله	مستسلم
جانت	له	كلني	بعليل	طعته

[illegible]

وكان من المتوقع في يومئذ أن تكون الحروب عابرة القارات، وأن تكون الحروب العالمية هي الحروب الوحيدة التي يمكن أن تحدث. وقد كان هذا هو الحال في الحروب العالمية الأولى والثانية. وقد كان هذا هو الحال في الحروب العالمية الأولى والثانية. وقد كان هذا هو الحال في الحروب العالمية الأولى والثانية.

ثم أن هناك عددا من الشعراء القدامى قد شاركوا في الفتح أمثال عمرو بن
مكرب الزبيدي ، وولاي محسن الخثالي ، وربيعة بن مرقوم الضبي وغيرهم ،
تجدد لهم بعض الفواصع الشعرية القديمة في الواقع التي شهدها وخاصة في
يود القديسة .. كذلك أنشأت الفتح بعض المسلمين والشعرم القفاص بن عمرو
القشيري الذي يقول في وقعة - نهاوند -
ونحن حينما في نهاوند خلتنا
لحق ليل انجنت للأعجم
فهلنا شعابا في نهاوند منهم
وصلا وخيلا أضربت
وكان القفاص صديق له اسمه خالد بن يعمر القشيري ، (قبل يلاء الأبطال ثم
سقط مجتدا ، فلفظ القفاص إلى المعركة وكانت (أبل) يثار لصديقه
شقي (يتروك) الصرع في اللذات وهو يول
شقي (يتروك) يلقوصه ببر ابن يعمر
إذا ارتحل القفاص لم يرتحل
فاسميت لثافت سفي يصهم

[illegible]

فكأنهم يوم القيامة على رؤسهم أعينهم
 كأنهم فيها من سائلهم أو كأنهم فيها
 أراؤا أن يملأوا عزم العظم وشوارب بلان يرجىء زهقه إلى الصنف فتهم
 يؤتمت بهم قللا:
 السيف أصحق إنله من الكتف
 في حده الحد بين اليد واللعب
 أين الرواية: بل أين النجوم وما
 صاعقه من زخرف فيها - ومن كتب
 وانطلق يؤتمت بعض الحرب دخول هذه الجملة المستحسنة وما أصحها على

عظمتها فهل اليه ورو
لو يسود السلام لانهارت
قوى الشر واضمئن الوجود
اه لو يخفق السلام على الارض
وتلقى من جانبيها الحدود
ان دين الاسلام دين المساواة
ودين السلام وهو الودود
ليس في شرعه التعصب للجنس
ولا اللون وهو شرع فريد
يلتقى الناس فيه شرقا وغربا
سادة في ظلالة وعبيد
في تعاليمه هدى النفس تسمو
بسناه نوازعا وتستود

ايها العام هل لديك جديد
 فيه للمسلمين بشرى وعيد
 ايها العام ما الذى خلف ايامك
 لك يهفو له الفتى والواليد
 ايها العام ليت لي قوة الكثر
 ف عن الغيب كى ارى ماتريد
 ايها العام فض عن فمك الصم
 ت وهىء لامتى ماتريد
 رب يارب ان شعب فلس
 طين سجين ولاجىء وشريد
 وهو يرنو الى السلام بعين
 قرحتها الودود والترديد
 عطش النفس للسلام ومازالوا

الإمام أحمد بن محمد بن حنبل: ذلك الطيف الذي كان له في

ولقد الحزن على شعره .
إلا أن شاعريته الخالقة شامت في يوم من الأيام أن تسخر من جيل نقاد عصره بطريقة لا يمكن جدياً ، تحصل في طياتها لغة السخرية منهم ومن ثقافتهم الشاعرية فقرأه إذ عند خاتل شعرية الشعورية إلى وضع العديد من القصائد الشعرية وسحبها إلى أجوف الشعر المراسي والحقين في أمثال جريب والأضلال ونام العمية ، والحقين بين الضحك ، والحق المجهري السخرى الحرات وكلها قائم بطبعها في كتب ومقالات نشرها على الناس وعلى ذلك لم يكتشف واحد من أولئك النقاد الذين يصدون لنقد أعمال الشعراء والأدباء تلك المقطوعات أو القصائد أو بيتها لها .

فكان لـ أحمد مخيمر في قيامه بذلك العمل يهدف إلى تحريره أولئك النقاد وكشف ادعائهم من ملاحقة ما كانوا يزعمونه بالنسبة لهم وبزعجهم واضرارهم له من جرح في مجدي المعرفة والعلوم - وأولادها وحيداً مع النقاد - مخيمر - رحمه الله - فكان بخيرا نذكره بالاسم في مقدمة ديوانه الشهير « شوق بوذا » والذي أصدره في عام ١٩٧٠ فقال في أسلوب شبيه الحدة والعنف :

« من المهازيل لثقتي في عصمنا أن النقاد مندوبون على علمه وفضله الذي يحضرون على الشئص للصري بعد شوقي سنة ١٩٥٨ » فجعلها في كتاب ، ولم اجد أسعى فيه في قريب أو بعيد مع نكرهم من الشراء مع أن ديوانا صدر في سنة ١٩٦٧ و « لزيمونا مخيمر » وهو الديوان الثاني في اللغة العربية الذي نظم على طرية لزوم لا يلزم ، والديوان الأول للمعري . ولكن نظره ذك الديوان هذه الصفة عاكرا لما يلزم نظره بغير النظر عن قيمته الفنية . - فاعلم به النقاد مندوبون لا ذاك أن يعلم فهي مصيبة . وإذا كان يعلم لياضه اعظم . - وما كانت تلك القضية على النقاد مندوبون بكافة اشعارها وبخاصة لئلاسة من تلق عصره كما يبدو لنا من تلك السطور التي تحمل هزيمة ديوانه « شوق بوذا » - فإذرا يرضع عن ذلك شعرا في ديوانه « الغلبة المنسية » الذي أصدره عام ١٩٧٠ . - جازع ، عندهما : - النقاد :

٧٠٠ هـ - **يوسف بن سفيان** :
 ما يصفى الله نقداً عليهم
 ان يسعوا الشعر لم تسع به اذن
 وان رجسنا .. تنسوا في محالهم
 لحاسم الله .. ما ترضي نفاذهم
 ولو اتهم بالفسق ملائكة
 واذا بلغت ثورة منفسه افعالها من العجز
 منظرها اسودا لكي يشيح وجهه وعينيه عن الفكر
 الجاد من قول النقاد .. فليدأ ليري علمها ان وتعلوه الخسرة وترتفع عليه اوقاف
 من التفاتت كانت ان تسطيع على كل شيء حتى شملت الحركة الفكرية اذ ما مع
 شملت من جهودها ان كل نواه كاش
 علمت سوء .. لم يزل بعد حلالا
 على فيه اوقاف ليقين وانتهى
 واذا ذلك كله كان لم يكن ثمرة احمد شعيرة تجاذ اوائك
 وتجاه النصر الى ان يقضاهم فيخطب الاجيال القائمة ليعان لهم بان ما فيه
 لهم من عطاء شعري سوف يكون اروع الوجد
 الدهور اذ جلتا حينما يبعثون عن الجيد الوحيد

إيتها الإجيل.. هذا الذى
إن تبصرى فيه غرور النرى
ففيه ليضا.. فرح الرقى
قلوا وروح العصر تبو به
خلاصة الخلاصات إن شعر احمد مخيمر كلن مرأة صليقة لكل ما كان يحتلج في
نفسه الشاعرة من الحليس..

ومن عجيب الأمور أن أحمد مخيمر على الرغم من كل تلك العلماء الشيعية الذين
الذين خلقه في مكتبة الشيعي للمعالي إلى أن هناك تلمذة كانت ملققة للنظر إبان
حياته لأوامت لامت الحياية - لقد قلل أحد فلاسيح طرابلس روح العالم
أحمد خري في حينها بعد أن هذه التلمذة بعيداً عن الأضواء - وبعداً عن الصفحات
الجوفاء التي ألفتها الإقلام حول بعض من ياتون بعده في المرتبة الشيعية من
شعرائنا المعاصرين بل لا يكتفون رغم تلك الطويل الجوفاء « و لا التقرينات »
للعامة في جملة ما تقوموا إلى الدرجة الشيعية التي كان عليها أحمد مخيمر .
وصحة هذا في مؤانيس التقييم والتدريج .

فهيما تخطفت الآراء في شاعرية أحد مخضري اللادى لا لالاف عليه ان كان
تظاهرة في مشورة في ثوبه المعصم بعله ، وفي القصر المصرى خاصة في
عرقته - وجمعه ، ان ثوبه العائلى قرر ان من من المصطفى واثبات خطابه
يكون وفاة العائلى لا سيما في سنواته الأخيرة - ولانته في مرضه لمرجة اننى اكاد
أعد الصديق لمرحوم من أصلته اننى كنت له رسالة في ثوبه بعله في يومين
بعت بها الى من سير مرضه بالمستشفى مع الحديقة مع زوج ابنته حبلى منى
فضاء امر عاجل وتعلق بجلده له - كما كنت مررة الوصول بينه وبين الصحف
الأدبية بعددنا المصرية اننى كانت تبغ انباء مرضه اللادى - كما كنت الممثل
لدى اتحاد الكتاب المصريين خلال ذلك

لكن انه في السنوات الأخيرة من حياته كان يتردد على مرتين كل اسبوع
ويسمى حتى منتصف الليل . وقد خصني كان بالاصابع بعيد من
اسرائيل حياته الخاصة من بعدي من جود ولكن من قبل الاصطفاء
والنفاق فكت خلف عليه وقول له من شعرة الخلق هذه اليا ابيات :
فما قت الدنيا ، رويك . جازعا
ولا لان عرسى في يديها واقامى
وما ضعضعت كرسلى بحث
ولا غيت منى يوفى واعدام

وَأَمَّا تَرْتَمِنَ قَبِيصَى عَلَى هَوَلٍ مَا لَرْوَى
سَوَى صَبِيٍّ يَبْنَى وَغَضِبَةِ
مَا كَذَبْتَ أَخْلَقَ لِقَابِي بَرْدِي يَمْضِي لِيَلَاتُ شَيْخَانَا الْعُلَامَ مِنْ أَمَلٍ :
إِنَّ الْفَلَاكَ الَّذِي لَا صَدْرَ يَشْفِيهِ وَالْإِنْفَاصُ شَيْبَانَا وَأَمَلُ
مِنْ نَفَاةِ النَّاسِ سَرَكَمُ مَوْتِهِمْ وَمِنْ عِلَالِهِمْ سَاعَتُهُ مِنَ الْعَالِ
فَأَمَّا يَمُوجِدُ لَا تَشْفِي مَرَاتَهُ وَبَعْدَ نَفْسِهِمْ لَوْغَتُهُ وَجِبَالُ
فَكَانَ يَلُورِي : مَصِيحُ مَا يَلُورُهُ شَيْخَانَا الْعُلَامَ إِنَّ الْأَوْدَادَ وَالْجِبَالَ يَحْضَوْنَ
فَالْعُلَامَ يَصُوفُ الْحَيَاةَ وَدَائِمًا مَنْ يَعْلُو يَعْلَمُهُ وَاقْرَأَتْهُ عَنْهُمْ كَوْنُ حَالِهِ أَسْوَأَ
الْأَحْوَالِ :

كما كنت القول له ان يسخنه العلقا كان يسخن من بلاء الزمان ويرى ان خير علاج ما يلقاه فيه هو الصبر ثم الصبر ثم الصبر . الجس العلقا هو القتل :
 اية يادى هات ما شئت وانظر عزمات الرجل كيف تكون
 ما تفضلت من بقاءه لا اهل من يعجز ما اهل من يعجز
 لقد كان هذا المحقق الرجل شاعرا ذا شخصية واضحة ، وذا أسلوب مفرد .
 فهو كان كما يعجزني من ريقه العلقا من ريقه الوظيفية ولا انه قد
 استطاع ان يكون له طعمه ارق لا يتلصص به غيره لا سيما بما يتعلق بالعصورة
 الشعرية . لقد كان صاحب لريحة مطبوعة في سماعتيه ومن ثم جاءت كل صورة
 وشخصه صالحة بمسبب تلك اللذة التي استمدت قهرتها من سعة تلك الشعور
 وبالله .

وَصَحَّحَ أَنْ يَعْضَ دَوَائِينَ لِحَدِّ مَخِيرٍ كَنْ يَسُودُ بَعْضُهَا لِلْفَصْلَادِ فِيهَا قِطْعَةً
وَاضِحَةً وَمَسْحَاتٍ مِنَ الْحَرَنِ لَا تَخْفَى عَلَى كُلِّ لَبِيبٍ مَنْ قَرَأَ الشَّعْرَ وَهَذَا تَمَثَّلَ ذَلِكَ
بِضَوْحٍ فِي دَوَائِينِهِ الْأَوَّلَى مِثْلَ « نَظَائِلِ الْفَرَسِ » ١٩٦٢ « زُيُومِيَّاتِ مَخِيرٍ »
١٩٤٧ « الْغَفِيَّةُ لِلنَّبِيَّةِ » ١٩٦٥ « وَهَذَا تَجَرَّعَ لَوْجُ ذَلِكَ فِي مَوَاقِفِ الْبَقَادِ مِنْهُ -
وَكَيْفَ كُنَّ تَحَادُلُ بَعْضُهُمْ عَنْ عَدَمِهِ وَلِدَائِعُهُ الشَّعْرِيَّةُ مَا عُنِيَ كُلَّ الْفَلَتَاتِ

[illegible]

وأما كان الفلاس هو الذي يصيب بالحاجة ويؤثرها تلك الأتساع المقيم وهو الذي يترجم - من الزاوة ذلك - من تلك الحالة كما يرى في مجموع سيد قطب في إحدى محاضراته عن «دولة الشارع» في الحياة» وفي محاضرة كان سيد قطب ألقاها بكتابه في العلوم في عام ١٩٣٣. «لأن أحد علماء - ويرحمه الله - يستخرجنا من تلك الصنف الذي يمكن أن نطلق عليه «الشارع» فهو واحد من شرفة التلحيق بحق العلماء العرب والإسلامي أن يفلتخره من بين من انجبتهم أمتنا من الشوارع في الحسنيين السمت اللطيفة.

فكان كل هؤلاء الشارع عند صديقاتنا لأجل أحد محذورهم يختلف عن مفهومه عند كثير من معاصريه في الشارع لاني العلوم. فليفسر عندك لم يكن كتهويمات الجالين، أو كتهويمات الفيلسوف، ولأننا كان عنده هو «التعبير الصالح عن الصالحين» في كل ما نلقم منذ البداية حتى نهاية رحلته.

في الحياة في ١٣ من مايو ١٩٧٨.

نظر الشعر العربي في عصوره المختلفة أكثر من شعر كانوا في جملة ما
ظنوه لنا من ثراث شعري شبيه بمتعلقاتهم في ثقافتنا إن شعرهم هو للعب
باللغة ، أو للتهيان بالله تعالى في تلك الغايب الصامسين أو التسميم في نهال
المر أو التفكير الميتافيزيقي وما حل ما أضطعت له الأناس من خفايا وأفكار .
ويندو ذلك بجلاء ووضوح في بعض شعر الجديع أو الهجاء الذي غالبا ما
يجازي فيه الشاعر كل من العبيد من الصفات التي يريد أن يقلعها على
منعوه وهي على جملة: زمام النكت ، الحصف ، أو ميزان التكميم مثلا .
تتدبر السجع للحقائق وتلتاع الهنر عند تصوير جلال سائر الناس والحجة .
إن أقر ما يوصف به ذلك النوع من شعر الشعراء هو القلط بعينه بين
الصور والخطأ ، وفيه باطن من التشبيه لكثرة الألفاظ والتأنيب وإعلاها
وإسفلها ما فيه . وهو - كما قال ابن رشد - شعر روجه لجة التسميم .
ألا إن الثائرة لدواوين هذا الشعر الأرحل لعمد مفير لا يحتاج لطويل وقت
حتى يدرك أنه امام لغز يختلف عن ذلك لفصن من الشعراء إن اعتداهم
إختلاا بيننا ، فحينئذ يدعوا أو ينجو أو يترجم عن نفسه ويقلع عن
يشعروا من صدق . ومن هذا فتراثنا إن شعره كان أو لا زال جديرا بأن يوضع
مع أرباب أنواع الشعر في موازين اللقد للتصنيف والترتيب . أما إن يكون نصيحة من
حركة الفكر للعاص في عصر يقات هذا التعلل أو تلك الكثران فها إن الله من
إلفا للنفس في موازين الولاء وما أصيب أبى قوم وكان لهم مستهلك عظيم أو
مربوق .

إن شعر الصليقة الإنسية الذي يرسم للبشر صورا كاملة أو تكاد تقترب من الكمال ، ويشرع لهم في الوقت ذاته - مذهبيا خاصا في للحياة يتم عن صلحبه ولا يختلط عند قرائه بشعر سواء من معاصريه وقرائه .

رئيس بعثة الاهل البحريني

راضى عن النتيجة فقط - ومستوى القادسية متواضع

الدمام : فيصل الزهراني
تحدث الاستاذ عبد الوهاب العيسى امين سر النادي الاهل البحريني ورئيس بعثة الفريق بان المباراة بين القادسية والاهل البحريني دون المتوسط ولم يظهر الفريقين مستوى يلزم سمعتهم الكروية . واضاف بان من عوامل فوز فريقه يعود الى هدوء اعصاب لاعبيه بعد الربع ساعة الاول

من الشوط الاول وبالمقابل تسرع واصرار القادسية على تسجيل نتيجة مبكرة واضاف بان هجوم القادسية اضاع العديد من الفرص التي تهيأت لهم واستغل طريقتهما الفرص التي سنحت له .

واشار العيسى بمستوى لاعبي القادسية وجدي مبارك الذي قال عنه بانه يعد من اخطر لاعبي الفريق حيث هيا العديد

من الكرات لزملائه ولكنها لم تستغل . ومن استعدادات فريقه للدوري البحريني قال : هذا اول لقاء لنا قبل دخول الدوري ولست راضى عن مستوى الفريق بصفة عامة ولكن راضى عن نتيجة اللقاء وقد فوجئنا بمستوى القادسية برغم من سمعته الطيبة .

النهضة تقابل

البديع البحريني

مساء اليوم وعلى استاد رعية الشباب بالممام تلقى النهضة في مباراة ودية اسماء فريق نادي البديع البحريني ضمن استعداداته للموسم القادم وقد لعب الفريق النهضوي مباراتين امام حجر وخضرهما وامام الفتح وكسبها بهدف يتيم ولم يتضح المستوى الحقيقي للفريق حتى الان حيث راينا مستوى زملائه الاتفاق والقادسية خلال مباراتهم السابقة وظهروا بمستوى متواضع .

السفير البرازيل مشيدا بلكرة السعودية

متقائل بان منتخب بلادكم سيشترك في تصفيات كأس العالم المقبل

النتيجة العادلة للمباراة هي التعادل وليس الفوز



السفير البرازيل يصافح اعضاء فريق النادي الاهل

القمة تصفيات كأس العالم لعام ١٩٨٦ م ببرازيل خصوصا وان اهم المتطلبات لهذه الدورة موجودة وبوفرة كاملة والقصد بذلك الملاعب واتمنى من كل قلبي ان ارى منتخب بلادكم مشارك في هذه التصفيات .

كتب : محمد فؤاد
اعرب سعادة السفير البرازيل عن سروره وغبطته للمستوى الجيد الذي ظهر به فريق النادي الاهل لكرة القدم امام فريق فلومينس البرازيل واضاف سعادته بان النتيجة العادلة لهذا اللقاء من الفريقين هو التعادل وليس فوز احدهم عن الآخر . وتطرق سعادته بان مستوى الكرة السعودية في تطور مستمر وانه متقائل للغاية بان يرى منتخب المملكة في تصفيات كأس العالم القادمة بعد ان خذله الحظ في التصفيات السابقة . كما ان وجود العديد من المدربين البرازيليين امثال زاجالوا - ستاننا - ديدي وغيرهم في الملاعب السعودية سيساعد كثيرا للاعبين في تقدم مستواهم الجماعي وعن وجود مدرب المنتخب البرازيل السابق ستاننا في السعودية قال : باننى على يقين تام بان ستاننا سيسطيع ان يجعل اداء فريق الاهل كاداء المنتخب البرازيل ولعل الجميع لاحظ ذلك في هذا اللقاء وان يحتاج للوقت فقط . وعن مدى استضافة البرازيل لتصفيات كأس العالم القادمة قال بان المسؤولين في الاتحاد البرازيل يسعون جاهدين من اجل

وبمستوى افضل الاتحاد يهزم احد ٢/ صفر



كتب : عبيد كعدور

تمكن الاتحاد مساء امس الاول من الفوز على احد ٢/٠ في اللقاء الذي في كرة القدم للنادي اقيم على استاد رعية الشباب بجدة وحضره جمهور لا يابس به . جاء اللقاء متوسط في مستواه العام طوال شوطي المباراة وان تخلله بعض الجودة خصوصا في بداية الشوطين .

ظهر الاتحاد بمظهر افضل في هذا اللقاء مقارنة بظهوره في لقاء الكويت وذلك لعودة صلاح عبد الوهاب الى كفة الدفاع العبيد وعبد الله غراب ومشاركتهما في هذا اللقاء فالاول اعطى الامان لدفاع الاتحاد بعيدا عن الارتجالية والعشوائية والارتباك الذي ظهر به في لقاء الكويت .

والثاني عبد الله غراب اعطى وسط الاتحاد التحرك اكثر من اللقاء السابق بمساعدة كمال الخطيب وغسان كسبح وعودة الغراب اذ ان تقدم الحمدان للعب كمهاجم ويقتال بنشاط هجوم الاتحاد خلافا لما كان عليه في لقاء الكويت ولو استغل لاعبو الفريق الفرصة المتاحة لهم لخرج الاتحاد فائزا بكثر من اربعة اهداف على الاقل .

هذا عن الاتحاد اما عن احد فتقول بانه وضع كثيرا : مدى نقص اللياقة البدنية لمعظم لاعبيه والبعض الآخر لعب بخبرته فقط وعلى مدرب احد معالجة هذه الظاهرة (نقص اللياقة البدنية) لاسيما وان الدوري على الاطلاق .

تلاشى احد بعض الشيء في الشوط الاول نتيجة لعدم قدرة لاعبيه على مجاراة لاعبي الاتحاد خصوصا في نصف الشوط وقد تحمل وسط احد بقيادة العمدة وعبد الحليم وكذلك خط الدفاع

لتجد زاس حمود ويضعها في المرمى الاحدى . سجل اللاعب عبد السيد ابريه هدف الاتحاد الثاني في الدقيقة ٢٢ من نفس الشوط لثلاث لاعبي عيسى حمدان وخلف الحائط يستقبل عبد السيد الكرة ويلعبها بقوة في المرمى كهدف ثاني

اللاعبون

الاتحاد : احمد سالم حارس مرمى - صلاح عبد - حديد عبيد - السريجي - الجحدي - (دفاع) - ثولعب اسعد عبد دلا - من المريجي في الشوط الثاني - عبد الله غراب (طلال سنبل) كمال الخطيب - غسان كسبح (وسط) - عيسى حمدان - حمود - عبد السيد (هجوم) : احد : علي قنصان (حراسة مرمى) - عبيد العزيز رحيم - العيشمين - اللب - بلخير - (دفاع) - العمدة - الصلوح - عبد الحليم (وسط) - فهد عبد المحسن - القرح - بنسر الجارسة (هجوم) وفي الشوط الثاني لعب السيامي دلا من فهد ولعب حسن عيسى وحسن ناصر دلا من العمدة وبلخير سويلك

اليوم يصل منتخب تونس لكرة اليد

٥ مباريات لمنتخبنا مع الفريق الضيف

٥ مباريات لمنتخبنا مع الفريق الضيف

التونسي كاستعداد للدورة الاسيوية .



البديع البحريني يقابل النهضة والقادسية

تقرر ان يلعب فريق البديع البحريني مباراتين في المملكة امام كل من النهضة والقادسية وقد تلقى الفريق دعوة من نادي النهضة لاداء مباراتين وقد وافق على اجراهما .

السعودي ٥ مباريات ودية وجميعها تقام على صالة رعية الشباب بالرياض .. وعلى ضوء هذه المباريات الرياض ستقيم منتخبنا السعودي على حقيقة مستواه استعدادا للاشتراك في الدورة الاسيوية التي ستقام في الهند خلال شهر صفر القادم خصوصا وان المنتخب التونسي الشقيق من القوى الفرق الافريقية خاصة والعربية عامة ويضم في صفوفه نخبة كبيرة من النجوم البولنديين من ذوي الخبرة الطويلة في لعبة كرة اليد .. وبلا شك ستحقق الفائدة المرجوة لمنتخبنا من جراء احتكاكه بالمنتخب التونسي . وكان من المقرر ان يلعب منتخبنا مع المنتخبين المغربي والجزائري إضافة الى المنتخب التونسي الا ان المنتخبين العربيين الشقيقين لم يرسوا مواعيدهم حتى الان للعب مع منتخبنا ولضيق الوقت اكثفوا لمنتخبنا في الاتحاد السعودي لكرة اليد بلالعب مع المنتخب

الفريق بغية الخروج بهذه النتيجة ليحتمل الدفاع العبيد كماله .

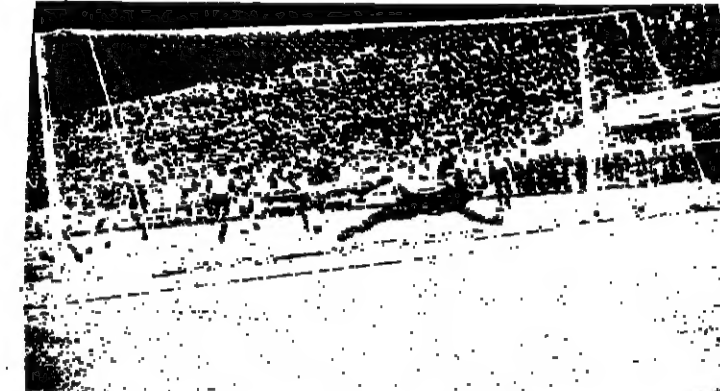
وبرغم من هذه الهجمات المتوالية الا ان فرصتين مؤكدتين اهدرت على الاهل كانت الاولى تلك الكرة التي بذل فيها الخوجل مجهودا ولعب كرة عكسية نحو المرمى لتجد الرشود الذي لعبها باستعجال فوق العارضة والثانية تمريرة احمد الصغير لطلال الذي تخطى مدافع وتقدم نحو الحارس وحاول تخطيه الحارس ايضا الا ان تكتل المدافعين ابعدوها وكان من المفروض ان يلعبها مباشرة في المرمى مستغلا خروج الحارس

كما نكرت سابقا بان كثرة الضغط البرازيلي على الدفاع فتح ثغرات عديدة فالاول عندما اعلى مصطفى ولا احدة بالضغط هو ووحيد مهاجم الفريق مع داخل منطقة الجزاء ليحتسب الحكم ضربة صحيحة ليضد في حارس المرمى ويقتل ويضعها بقوة على يمين محمد مطيع الذي حاول ضدها الا انها كادت اسرع منه . هدف التعادل ٥ - ٠ ولم يتبقى سوى خمسة دقائق فقط . مرة اخرى حاول الاهل تهديد الحارس على الدفاع وقد استغل الفريق المقابل تلك الموقف وبدأت الخيرة تلعب دورها . وبالفعل يتسنى لهم احراز الهدف الثالث من تهديفه قوية من خارج منطقة الجزاء عن طريق لويس مسجلا الهدف الثاني للفريق في الدقيقة الاخيرة والوقت الضائع لم تكن هناك اي خطورة مطلقة وان كان الفريقان اقتنعا بهذه النتيجة وبالفعل اطلق سلسلي حكم المباراة نهائية للقاء بفوز فلومينس بثلاثة اهداف مقابل هدفين .

عموما : هذه المباراة الممتعة والجميلة بلا شك كانت لها نتائج ايجابية جيدة وبالذات على الفريق الاهلاوي الذي ظهر بمستوى يفوق ذلك المستوى الذي قيمه امام فريق ماتسويلا المتواضع . حضر المباراة سعادة السفير البرازيل الذي اعجب بمستوى المباراة وكذلك اصحاب السمو الامراء وفي مقدمتهم الامير خالد بن عبد الله عضو شرف النادي الاهل والامير طلال بن منصور رئيس اعضاء شرف الاتحاد والامير خالد بن فهد عضو شرف نادي الاتحاد والاستاذ عبد الله كعكي مدير مكتب رعية الشباب بالإضافة الى جماهير غفيرة

رغم خسارته امام فلومينسي

الاهل يقدم صورة حقيقية عن تطور ستوانا الكروي



هدف الاهل الثاني ويرى طلال قافز فرحا



هدف الاهل الثاني ويرى طلال قافز فرحا

دفاع الفريق البرازيل ادى هذا التقير الى اعتماد الفريقين الى اللعب على الظهيرين الايمن ولايسر في هذا الشوط بدلا عن اعتمد ه عن الظهير الايسر في الشوط الاول شدد الاهل من هجمته وذلك بفضل التحركات السليمة وانتشار لاعبيه داخل الملعب حيث تجد في كل مكان ارض الملعب لاعب اهلاوي . قد مصطفى شبيب هجمه خطره عن طريق الجناح الايمن ولم تفلح محاولات ايقله سوى عرقته حيث يتصدى للكرة احمد الصغير ويلعبها نحو المرمى لتخطى احد المدافعين البرازيل وتجد راس طلال صبيحي الذي اودعها بجداره في المرمى مسجلا الهدف الثاني للفريق (الهدف) نسخة طبق من الاصل من هدف فلومينس (الاول) ليزداد هدير جميع المبرجات فرح بالهدف ويقلدان جماهير الاهل التي ترى فريقها بنويه الجديد والذين اعتادوا على رؤيته في السابق ويقلدوا الفريق البرازيل بخطورة موقفه فاخذ يشد هجمته على مختلف المراكز مثارة هجمه من الجناح الايمن والثاني من طريق تهييفه وقد نجح محمد مطيع في صد العديد من هذه الكرات الخطيرة مما حجب السفير البرازيل الاجاب به . ومع اقتراب الوقت للنهائية وبالذات في الربع الساعة الاخيرة شدد الفريق البرازيل من هجمته مستغلا تراجع وسط الاهل الى مسافة دفاع وذلك لبقاء بعض لاعبيه وهذا هو الخطا الوحيد الذي ارتكبه



هدف الاهل الثاني ويرى طلال قافز فرحا

جده : كتب محمد فؤاد
استمتعت جماهير الكرة بمختلف ميولها بسهرة كروية مساء الاربعاء الماضي كان طرفها الاول الاهل السعودي والطرف الثاني نادي فلومينس البرازيل والذي يحتل حتى الاسبوع الماضي المركز الثاني في دور بلادته وبالفعل لقد وفق الاهل كثيرا في اختيار الفريق المناسب للعب معه مباراة ودية .

قدم الاهل في هذا اللقاء مستوى عكس من خلال تطور مستوانا الكروي ولقد شهد بذلك الجميع الذين شاهدوا المباراة على الطبيعة حيث كان افرادهم يتناقلون الكرة بتمريرات سهلة وتبادل المراكز في ارجاء الملعب حتى قلن للمره من الوهلة الاولى بلته هو الفريق البرازيل وليس الاهل السعودي . اما الفريق الضيف لجاد كثير وقدم لنا الصورة الصحيحة عن الفريق البرازيل العريقة الذي يعد احدها وسبع صورة زميله فريق ماتسويلا وشتان بين هذين الفريقين . بدأت المباراة بداية قوية من جانب الفريق الضيف وان كان لا يعود معتسبون للعب على ارضية الصناعية ولم يتأثروا بها تأثرا كبيرا حيث اجلوا التحرك وسط الملعب ساعدهم لياقتهم البدنية العالية وان حاول الاهل مجاراتهم ولكن لم تكن هذه المحاولات جيدة الا بعد تسجيلهم للهدف مبكر في الدقائق العشر الاولى حينما رفع الجناح الايمن لويس كرة عالية لزميله ماريوني الذي قفز عليها ووضعها بمراسه في الزاوية العليا من مرمى محمد مطيع حارس الاهل مسجلا الهدف الاول لفريقه .

لم يتأثر الاهل من جزء هذا الهدف بل بالعكس اعطى لاعبو الثقة وبدوا في تهديفه للهدف ثم الاندفاع في الهجوم بسرعه وذلك بتناقلات الظهيرين لمساعدة الجناحين . وهذه ميزة جديدة طرأت على الفريق حيث شكل يوسف عنبر الظهير خطورة عندما تقدمه وبلاذات في رفاعته العالية على منطقة جزاء الخصم وان كان ذلك الهجوم على حساب منطقتيه الذي اجاد ووحيد تغلبتها اولا باول . اما عبد الرحمن الظهير

فبعد الهدف الاول حول الفريق الاهلاوي التقدم الى الهجوم ورد الصالح صاعين للفريق المقابل وبالفعل شاهدنا التمريرات القوية بين اللاعبين واخذ المراكز بعضهم البعض . اول جمعه اهلاوية مثقلة تلك الكرة التي لعبها يوسف عنبر في منطقة الجزاء حول الخوجل لعبها بمراسه الا الذي اجاد كثير واثر الرعب في

رأى

زيارة جلالة الملك للمدينة المنورة تعتبر في طليعة الزيارات التي قام بها جلالتة . والذي لاحظته هو أن جلالة الملك فهد المقدي يبدي اهتماما كبيرا بهذا البلد الطيب ومشاريعه وبطويرة في كل المجالات وكل موقع حسين منصورى



يكتبها اليوم

أحمد محمد جمال

أيها الملك رفقا بالمستأجرين !

كانت خطبة الجمعة - قبل الماضية - لسمحة استاذي الجليل الشيخ عباد خياط في المسجد الحرام : موعظة بليغة لملك العقار الذين انتهزوا فرصة اطلاق حرية الاجور ، فقتلوا باجور عقارهم ، وتعلوا بها الى مستوى غير معقول ولا مقبول ..

وقد اسمعهم سملحة الوعيد النبوي الذي انذر به نبينا سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم المتغلبين بأسعار الطعام في حديثه الذي أخرجه الإمام أحمد رحمه الله في مسنده ، وهو قوله عليه الصلاة والسلام : (من دخل في شيء من أسعار المسلمين يغلبه عليهم كان حقا على الله ان يعذبه في النار) وقال سملحته : ان التغلب باجور العقار كالغالب بأسعار الطعام ، ومنجاة من الوعيد في هذه ينسحب على تلك بلا اختلاف .

وصدق خطيبنا الجليل : فلاسلام يريد الرفق بالمسلمين في الأمر كله . وحسبنا الدعاء النبوي : (اللهم من ولي من أمر المسلمين شيئا فرفق بهم فارفق به ، ومن ولي من أمر المسلمين شيئا فشقه عليهم فاشقه عليه) .

والحديث أو الدعاء النبوي - الذي هو بمعنى البشرى للمرحوم والندارة للقاساة - لا يخص ولاية الأمر أى الحكام والأمراء والرؤساء وحدهم ، وإنما يشمل كل من تولى شأنا من شئون المسلمين ، أو كان يحكم حلقه ووضع في المجتمع الاسلامي مسئولا عن تحقيق مصلحة أو منفعة لجماعة المسلمين .

وما لك العقار كعقار الطعام - هؤلاء لهم على المسلمين سلطان استيراد الأغذية وبيعها والتحكم في أسعارها - وأولئك لهم عليهم سلطان بناء الدور والقصور والمنازل والمتاجر والتحكم في اجورها . فكل الفريقين (ولاية امر) من أمور المسلمين : فلا رفقا رفقا الله بهم ، وإذا شقوا اشق الله عليهم .

وقد وجه - كذلك - فضيلة الشيخ محمد محمود الصواف (نداء ورجاء) في جريدة عكاظ قبل نحو عشرة ايام الى ملك العقار : ان يكونوا رحما في معاملة المستأجرين ، فلا يرفعوا الاجور فوق مستطاعهم ، وأعلى من قدرتهم المالية . ويشتر فضيلته الى بعض الامثلة من مغالاة الملك باجور عقارهم على صورة بعيدة عن الرحمة والرفق ، بل هي فوق القبول والاقتناع .

● ولما ذكر بعض الامثلة التي علمتها ، وقد علم غيري الكثير منها ، فهذا ملك يطلب سكان عقاره من منازل او متاجر بالإخلاء .. من قبيل الارباب والارغام على قبول مسوف يفرضه من اجور جديدة !

● وهذا ملك آخر : يطلب اجرة للشقة الواحدة من عمرته خمسين الف ريال بدلا من خمسة الاف - الاجرة السابقة !

● وملك ثالث : يطلب مستأجرا لأحد دكانته بمائة الف ريال بدلا من تسعة الاف وهي الاجرة القديمة !

● ومن العجيب الغريب المنكر : ان يطلب الملك الذين اجروا عقارهم - منازل او متاجر - بعد عام ١٣٩٤ بحرية تامة ، وبالأجور التي حدونها واقتنعوا بها - بطلبوا بزيادات جديدة تبلغ (١٠٠٪) ؟

● وهناك بدعة التاجر (بلاتر) للمتاجر والمعارض ، وهي طريقة يرتفع بها الاجار ارتفاعا باهظا . وقد استمعت الى تعليق خبير للصديق العزيز الأستاذ وهيب سعيد بن زقر في اجتماع خلص : على التغلب باجور المتاجر والمعارض بان هذا التغلب يستعدو عقبتهم الوخيمة على جمهور المستهلكين من عامة المواطنين .. لان التاجر سيعرض تكليف تجارته من خدم وموظفين واجرة المتجر برفع أسعار سلعة واثمن بضاعته !!

● وان كان لابد من تعقيب من الوجهة الشرعية فلعلماء السابقين واللاحقون مختلفون في امر التسعير - ومنه التاجر - فريق يتسم بالحديث النبوي : (ان الله هو المعسر) وهو رد الرسول عليه الصلاة والسلام على من طلبه من الصالحة رضى الله عنه ان يسعر لهم على التجار حيث غلت الاسعار بالمدنية يومذاك . والفريق الآخر : يرى ان الرسول عليه الصلاة والسلام

بقية (ص ٢)

حديث العامر



□ بهذه الفساتين البيضاء .. كنوز الفجر .. كموضة في علم الحب والوفاء خرجت تلك الزهور ليشركن في استقبال القائد الاب فهد بن عبد العزيز .. زهرات المدينة المنورة حرصن في كل موقع توجه اليه القائد الاب على الوقوف لتحيته والمشاركة في الاحتفاء به !

تصوير : فاروق عبد الرحمن

« ٤ » أنفاق وكوبرى للمساهة في جيرة ؟

قسم الرخص وتسجيل الادوية يامعالي الوزير

الزيارات المفجعة لمعالي وزير الصحة بالوكالة وزير الصناعة والكهرباء الدكتور غزى الصبيسي اعطت مردودا جيدا في مرافق وزارة الصحة . وهي بمثابة ان تشير الى قسم الرخص وتسجيل الادوية بوزارة الصحة حيث يستغرق اعطاء الرخص وتسجيل الادوية وقتا طويلا بين السنة والسنة والنصف في غالب الاحيان وتكفى زيارة ذلك القسم حيث تشاهد اكراس الادوية التي تنتظر اعطائها .

اختناقات تقاطع كوبرى الأمير فهد والملك خالد

الاختناقات لتقنية الرماية في شارع الأمير فهد وخاصة عند كوبرى الأمير فهد وتقاطع شارع فلسطين وتلك المعلقة عن كوبرى المغفور له الملك خالد وتقاطعها بطريق المدينة . ترى ما هو الحل المناسب لها ؟ ان حلها واحدا في هذه المنطقة او



آخر فرصة لاستبدال لوحات السيارات الفردية

جدة مصطفى كتوعة تحدث الادارة العامة للمرور بالملكة ميلة قدرها ١٥ يوما وذلك لاستبدال اللوحات القديمة ذات الرقم القسري باللوحات الجديدة .. وذلك نظرا الى انه شهود في الاونة الاخيرة ان هذه اللوحات لازالت تستعمل رغم انتهاء المدة المحددة من قبل الادارة العامة للمرور . وان هذه المهلة هي الاخيرة وبالقناعة لهم مراعاة لتصرف البعض اثناء سفره او خلافه وحذرت الادارة العامة للمرور بلانه في حالة مغفلة ذلك من قبل سائق هذه السيارات فسندطر الى حجز السيارة التي لازالت تستعمل هذه اللوحات حتى تزال .. وسوف يطبق النظام بحق المخلف . وحذرت الادارة العامة للمرور بالملكة بانه على اصحاب ارقام السيارات الزوجية مراجعة اقسام الرخص في منهن فوراً لاستبدال لوحاتهم الزوجية القديمة باللوحات النظامية الجديدة وقال المصدر ان هذه اولاً واخيراً يخدم المواطنين جميعاً وما عدا ذلك فيعتبر مخالفا للنظام .

جدة - محمود رضوان قال المهندس عبد الله باعيسى مساعد امين مدينة جدة للشئون الفنية ان توجيهات المهندس محمد سعيد قرشي بضرورة احثاء امثلة جده لمشاكلها المختلفة قد اثر خلال الفترة الماضية بشكل جيد بالاسهام مع مرور جده في ايجاد الحلول المناسبة لقضية عبور المشاة بعد ان تزايدت حوادث السيارات مع المشاة . وقال لدا كذا درس منذ فترة امكانية تنفيذ عدد من الاتفاقيات تحت الارض لعبور المشاة لتسهيل حركة السير اولا وحرصا على ارواح المشاة ثانيا وقد اثمرت هذه الدراسات مؤخرا اربعة انفاق وكوبرى على سبيل تنفيذ تحت



سوازيلاند : الأميرة ان تجتمع بالاطفال في اطل جولتها للدول الافريقية التي تشمل ثمان دول . وتقوم الاميرة بالجولة بوصفها رئيسة صندوق انتقال الاطفال .

٩٠٪ من الاطفال في فرنسا مصابون بتسوس الاسنان

نشرت وزارة الصحة الفرنسية مؤخرا اولياء امور الطلاب الذين تتراوح اعمارهم ما بين ست سنوات وتسع سنوات . بضرورة الاسراع في معالجة اطفالهم من تسوس الاسنان بعد ان اطلقت الحملة التي قامت بها الوزارة فيليب الكبد الناتج عن ايمان المشروبات الكحولية وشرطان الرئة الناتج عن التدخين . وتجر الإشارة هنا الى ان مرض تسوس الاسنان منتشر بصورة كبيرة في الدول الغنية عنه في الدول الفقيرة ، شأنه شأن بعض الامراض الاخرى مثل التهاب الكبد الناتج عن ايمان المشروبات الكحولية وشرطان الرئة الناتج عن التدخين .

سيرة الاحداث

طوى الموت خلال الاعوام القليلة الماضية عددا من شعراء المملكة الذين هم من كانت لهم اليد الطولى في ابراز الحركة الادبية في بلادنا . واظهرها في اسلوب منظور .. تجمع بين القديم بجذالته وقوة تندر . والحديث بانثارة عرضه وخفة ظلاله .. وهذه السمة المميزة تبدو - اكثر ما تبدو - في نتاج الشعراء حمزة شحاتة . ومحمد حسن عواد . وضياء الدين رجب . واحمد قنديل . واحمد بن ابراهيم الغزالي .. وهؤلاء - كما هو معروف - من ادباء الرعييل الاول . شاركوا مع اقرانهم وصرفلهم في تكوين الشخصية الادبية - اقليمية ومحليا . ولو افصح الله لهم في المعر لراوا ذلك اليوم الذي نتمنى فيه ان يأخذ ادبنا مكانة بين الادب العالمي ويرتفع صوته عليا بين مختلف الامم والشعوب . في وقت اصبح فيه وفرة الوسائل الاعلامية والانكشافات المادية تشجع على استخدام كل ما من شأنه ان يفتح امام الادب السعودي المعاصر افق النور والانتشار ويهد له الطريق نحو العالمية والاممية حتى يتمكن من المشاركة في توجيه مواكب الثقافة والعلم نحو الخير والحب والسلام .. وان من الوفاء للراجلين من ادبنا وشعرنا ان ان نضلل ابناءه على ما خلقوا لنا من نتاج والثر . وذلك بصونها من ايدي الصياع والانتشار وطبع الاشعر منها في مجموعات شعرية كاملة على غرار بقية (ص ٢) (عبد الله شتي)

تهامة

الهيئة العامة للغذاء والدواء
الهيئة العامة للغذاء والدواء
الهيئة العامة للغذاء والدواء

الاسماء

الاسماء
الاسماء
الاسماء

الاسماء

الاسماء
الاسماء
الاسماء

الاسماء

الاسماء
الاسماء
الاسماء

الاسماء

الاسماء
الاسماء
الاسماء

الاسماء

الاسماء
الاسماء
الاسماء

الاسماء

الاسماء
الاسماء
الاسماء

الاسماء

الاسماء
الاسماء
الاسماء

الاسماء

الاسماء
الاسماء
الاسماء

الاسماء

الاسماء
الاسماء
الاسماء

الاسماء

الاسماء
الاسماء
الاسماء

الاسماء

الاسماء
الاسماء
الاسماء